

RX-V361

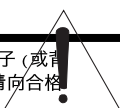
影音接收器

重要安全说明

触电风险请勿打开



注意：为了降低触电的风险，不要取下盖子（或背面）。里面没有可供用户使用的部件。请向合格的维修人员进行维修。



• 图形符号说明



等边三角形内带有箭头符号的闪电旨在提醒您产品外壳内存在未绝缘的“危险电压”，其大小可能足以构成人员触电风险。

等边三角形内的感叹号旨在提醒您注意设备附带的文献中的重要操作和维护（保养）说明。

- 1 阅读说明书-在操作产品之前，应阅读所有安全和操作说明书。
- 2 保留说明-应保留安全和操作说明以备将来参考。
- 3 注意警告-应遵守产品和操作说明中的所有警告。
- 4 遵循说明-应遵循所有操作和使用说明。
- 5 清洁-清洁前将本产品从墙上插座拔下。不要使用液体清洁剂或气溶胶清洁剂。
- 6 附件-不要使用产品制造商不推荐的附件，因为它们可能会造成危险。
- 7 水和水分-请勿在靠近水的地方使用本产品，例如，靠近浴缸、洗衣碗、厨房水槽或洗衣盆；在潮湿的地下室里；或游泳池附近；等等。
- 8 附件-请勿将本产品放置在不稳定的推车、支架、三脚架、支架或桌子上。产品可能坠落，对儿童或成人造成严重伤害，并对产品造成严重损坏。只能与制造商推荐的推车、支架、三脚架、支架或桌子一起使用。本产品可能与制造商推荐的附件一起销售。产品的任何安装都应遵循制造商的说明，并应使用制造商推荐的安装附件。
- 9 产品和推车的组合应小心移动。急停、用力过猛或不平地面可能会导致产品和推车组合颠覆。



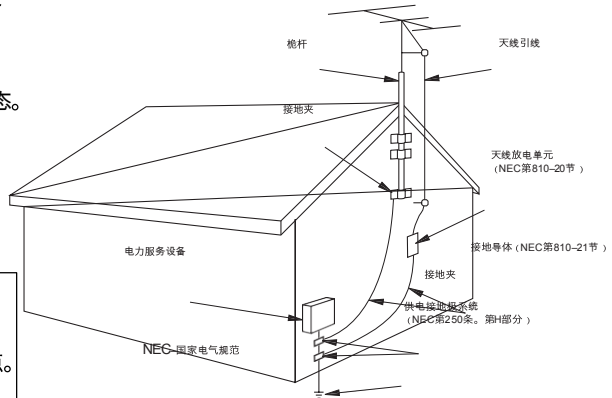
- 10 通风——机柜中的插槽和开口用于通风，确保产品可靠运行，防止产品过热，且这些开口不得堵塞或覆盖。切勿将产品放在床、沙发、地毯或其他类似表面上堵塞开口。除非提供了适当的通风或遵守了制造商的说明，否则本产品不应放置在书架或架子等内置装置中。
- 11 电源-本产品只能使用标记标签上标明的电源类型进行操作。如果您不确定家中的电源类型，请咨询您的产品经销商或当地电力公司。对于打算使用电池电源或其他电源运行的产品，请参阅操作说明。
- 12 接地或极化-本产品可能配备极化交流线路插头（插头的一个刀片比另一个刀片宽）。这个插头只能单向插入电源插座。这是一个安全功能。如果您无法将插头完全插入插座，请尝试将插头反向插入。如果插头仍然无法安装，请联系电工更换废弃的插座。不要破坏极化插头的安全目的。
- 13 电源线保护-电源线的布线应确保其不会被放置在其上或靠着其放置的物品踩到或夹住，特别要注意插头、便利插座处的电源线以及电源线从产品中退出的位置。
- 14 雷电-为了在雷雨期间或无人看管且长时间未使用时为本产品提供额外保护，请将其从墙上插座拔下，并断开天线或电缆系统。这将防止雷电和电力线浪涌对产品造成损坏。
- 15 电源线-外部天线系统不应位于架空电源线或其他电灯或电源电路附近，或可能落入此类电源线或电路的地方。安装外部天线系统时，应格外小心，避免接触此类电源线或电路，因为接触它们可能会致命。
- 16 过载-请勿使墙上插座、延长线或整体式便利插座过载，因为这可能会导致火灾或触电风险。
- 17 物体和液体进入-切勿将任何类型的物体通过开口推入本产品，因为它们可能会接触到危险的电压点或短路部件，从而导致火灾或触电。切勿将任何液体洒在产品上。
- 18 维修-不要试图自己维修本产品，因为打开或取下盖子可能会使您暴露在危险的电压或其他危险中。请将所有维修工作交给合格的维修人员。
- 19 需要维修的损坏-将本产品从墙上插座拔下，并在以下情况下请合格的维修人员进行维修：
 - a) 当电源线或插头损坏时，
 - b) 如果液体已经溢出或者物体已经落入产品中，
 - c) If the product has been exposed to rain or water,

Caution-i En

- d) 如果产品不能正常运行,请按照操作说明进行操作。仅调整操作说明中涵盖的控制装置,因为对其他控制装置的不当调整可能会导致损坏,并且通常需要合格技术人员进行大量工作才能将产品恢复到正常操作。
 - e) 如果产品以任何方式掉落或损坏,以及
 - f) 当产品表现出明显的性能变化时,这表明需要服务。
- 20 更换零件-当需要更换零件时,确保维修技术人员使用了制造商指定的更换零件或与原始零件具有相同的特性。未经授权的替换可能会导致火灾、触电或其他危险。
- 21 安全检查-完成本产品的任何服务或维修后,请服务技术人员进行安全检查,以确定产品处于正确的工作状态。
- 22 墙壁或天花板安装-只能按照制造商的建议将装置安装在墙壁或天花板上。
- 23 热量-产品应远离热源,如散热器、热量记录器、炉灶或其他产生热量的产品(包括放大器)。

24 户外天线接地-如果外部天线或电缆系统连接到产品上,请确保天线或电缆接地,以提供一定的保护,防止电压浪涌和积聚的静电。美国国家电气规范ANSI/NFPA 70第810条提供了有关桅杆和支撑结构的正确接地、天线放电装置引入线的接地、接地导体的尺寸、天线放电单元的位置、接地电极的连接以及接地电极要求的信息。

天线接地示例



CATV系统安装人员注意:

提供此提醒是为了提醒CATV系统安装人员注意NEC第820-40条,该条提供了正确接地的指南,特别是规定电缆接地应连接到建筑物的接地系统,尽可能靠近电缆入口点。

FCC信息 (适用于美国客户)

- 1 **重要提示:请勿修改本单元!**
当按照本手册中的说明进行安装时,本产品符合FCC要求。未经雅马哈明确批准的修改可能会使您失去FCC授予的使用该产品的权限。
- 2 **重要事项:**将本产品连接到附件和/或其他产品时,只能使用高质量的屏蔽电缆。必须使用本产品附带的电缆。请遵循所有安装说明。不遵守说明可能会使您在美国使用本产品的FCC授权无效。
- 3 **注:**本产品经过测试,符合FCC法规第15部分中列出的“B”类数字设备的要求。遵守这些要求提供了合理的保证,即您在住宅环境中使用本产品不会对其他电子设备造成有害干扰。
该设备产生/使用无线电频率,如果不按照用户手册中的说明安装和使用,可能会对其他电子设备的操作造成有害干扰。

遵守FCC法规并不能保证在所有安装中都不会发生干扰。如果发现本产品是干扰源,可以通过将设备“关闭”和“打开”来确定,请尝试使用以下措施之一来消除问题:

重新定位此产品或受干扰影响的设备。

使用不同分支(断路器或保险丝)电路上的电源插座或安装交流线路滤波器。

在无线电或电视干扰的情况下,重新定位/重定向天线。如果天线引入线是300欧姆带状导线,则将引入线改为同轴型电缆。

如果这些纠正措施没有产生令人满意的结果,请联系授权分销此类产品的当地零售商。如果您找不到合适的零售商,请联系Yamaha Electronics Corp., U.S.A. 6660 Orangethorpe Ave., Buena Park, CA 90620.

上述声明仅适用于美国雅马哈公司或其子公司分销的产品。

注意：在操作您的设备之前，请阅读此内容。

- 1 为了确保最佳性能，请仔细阅读本手册。把它放在一个安全的地方，以备将来参考。
- 2 将音响系统安装在通风良好、凉爽、干燥、清洁的地方，远离阳光直射、热源、振动、灰尘、湿气和/或寒冷。该装置顶部至少有30厘米的通风空间，左右各有20厘米，背面至少有20厘米。
- 3 将该装置放置在远离其他电器、电机或变压器的位置，以避免发出嗡嗡声。
- 4 请勿将本装置暴露在从冷到热的突然温度变化中，也不要将本装置放置在高湿度的环境中（即带加湿器的房间），以防止本装置内冷凝，这可能会导致触电、火灾、本装置损坏和/或人身伤害。
- 5 避免将本装置安装在异物可能掉落到本装置上和/或本装置可能暴露在液体滴落或飞溅的地方。请勿在此单元的顶部放置：
 - 其他部件，因为它们可能会导致本装置表面损坏和/或变色。
 - 燃烧物体（如蜡烛），因为它们可能导致火灾、本装置损坏和/或人身伤害。
 - 装有液体的容器可能会掉落，液体可能会对使用者造成电击和/或损坏本装置。
- 6 不要用报纸、桌布、窗帘等盖住本装置，以免阻挡热辐射。如果该装置内部温度升高，可能会导致火灾、装置损坏和/或人身伤害。
- 7 在完成所有连接之前，请勿将本装置插入墙上的插座。
- 8 请勿倒置操作此装置。它可能过热，可能造成损坏。
- 9 请勿在开关、旋钮和/或电线上用力。
- 10 从墙上插座断开电源电缆时，应抓住插头；不要拉绳子。
- 11 请勿使用化学溶剂清洗本装置；这可能会损坏表面。使用干净、干燥的布。
- 12 只能使用此装置上指定的电压。在高于规定电压的情况下使用本装置是危险的，可能会导致火灾、本装置损坏和/或人身伤害。雅马哈将不对在规定的电压以外的电压下使用本装置造成的任何损坏负责。
- 13 为防止雷电损坏，请在雷雨期间将电源线和室外天线与墙上插座或设备断开。
- 14 不要试图修改或修复此单元。需要任何服务时，请联系合格的雅马哈服务人员。无论出于何种原因，都不应打开橱柜。
- 15 如果不打算长时间使用本装置（如假期），请断开墙上插座的交流电源插头。
- 16 将此装置安装在交流电源插座附近，并且易于接触到交流电源插头。
- 17 在断定该装置有故障之前，请务必阅读有关常见操作错误的“故障排除”部分。
- 18 移动此设备之前，请按STANDBY/ON将此设备设置为待机模式，并断开墙上插座的交流电源插头。
- 19 电压选择器（仅限亚洲和通用型号）在插入交流墙上插座之前，必须将此装置后面板上的电压选择器设置为本地主电压。
电压为110-120/220-240 V AC, 50/60 Hz。
- 20 The batteries shall not be exposed to excessive heat such as sunshine, fire or like.

警告

为了降低火灾或触电的风险，请勿将本装置暴露在雨水或湿气中。

只要该装置连接到墙上的插座，即使该装置本身通过STANDBY/ON关闭，也不会断开其与交流电源的连接。这种状态称为待机模式。在这种状态下，该单元被设计为消耗非常少量的电力。

针对加拿大客户

为了防止触电，将宽插头片与宽插槽相匹配，然后完全插入。
该B类数字设备符合加拿大ICES-003标准。

给加拿大人倒清汤

请选择巧克力，介绍跛脚的la和大块的fiche，以及企业和pousser喜欢的通讯员。

日级设备的数量符合加拿大NMB-003标准。

重要的

请在下面的空格中记录此单元的序列号。

型号：

序列号：

序列号位于装置的后部。将本用户手册保存在安全的地方，以备将来参考。

目录

引言

功能	2
开始	3
快速入门指南	4
准备 : 检查项目	4
步骤1 : 设置扬声器	5
步骤2 : 连接DVD播放器 和其他组件	6
步骤3 : 打开电源并 按下场景1按钮	8
你想用这个单元做什么 ?	9

准备

连接	10
后面板	10
放置扬声器	11
连接扬声器	12
设置扬声器阻抗 (仅限美国和加拿大车型)	13
有关插孔和电缆插头的信息	14
连接视频组件	15
连接音频组件	17
连接调频和调幅天线	18
连接电源电缆	18
打开和关闭电源	18
前面板显示器	19
基本设置	21

基本操作

选择SCENE模板	23
选择所需的SCENE模板	23
创建您的原始SCENE模板	26
回放	27
基本操作	27
附加操作	28
声场程序	31
声场程序说明	31
调频/调幅调谐	34
自动调谐	34
手动调谐	34
自动预设调谐	35
手动预设调谐	35
选择预设电台	36
交换预设站点	36
XM卫星无线电调谐	37
连接XM迷你调谐器	Dock37
激活XM卫星收音机	38
XM卫星无线电的基本操作	38
设置XM卫星广播预设频道	40
显示XM卫星广播信息	41
录制	42

高级操作

设置菜单	43	
使用设置菜单	44	
1 声音菜单	45	
2 输入菜单	48	
3 选项菜单	50	
遥控功能	51	
在SCENE功能	51上使用遥控器 控制此单元、电视或其他组件	52
设置遥控器代码	54	
高级设置	55	

附加信息


故障诊断与排除	56
光泽	61
规格	63
索引	64

附录

(在本手册末尾)

前面板 远程控制	ii
List of remote control codes	iii

关于本手册

- y表示操作提示。
- 可以使用前面板上的按钮或遥控器上的按钮执行某些操作。如果前面板和遥控器的按钮名称不同，则遥控器上的按钮名称用括号表示。
- 本手册在生产前打印。由于改进等原因，设计和规范可能会部分发生变化。如果手册和产品之间存在差异，则产品具有优先权。
- “①STANDBY/ON”或“AMULTI CH IN” (例如)表示前面板或遥控器上零件的名称。有关零件每个位置的信息，请参阅本手册的附页或首页。
- 符号“”页码指示对应的参考页。

引言

准备

基本操作

高级操作

ADDITIONAL
INFORMATION

APPENDIX

英语

Features

内置5路功率放大器

◆ 最小RMS输出功率

[美国和加拿大型号] (1 kHz ,
0.9%THD ,8□)

正面 : 100 W+100 W

中心 : 100W

环绕 : 100 W+100 W

[其他型号]

(1 kHz ,0.9%THD ,6□)

正面 : 100 W+100 W

中心 : 100W

环绕 : 100 W+100 W

SCENE选择功能

- ◆ 为各种情况预设SCENE模板
- ◆ 4个用于自定义功能的原始SCENE模板

解码器和DSP电路

- ◆ 雅马哈专有技术 ,用于创建多声道环绕声
- ◆ 压缩音乐增强器模式 ,将压缩伪影 (如MP3格式) 的音质提高到高质量立体声的音质
- ◆ 杜比数字解码器
- ◆ Dolby Pro Logic/Dolby Pro Logic II解码器
- ◆ DTS解码器
- ◆ 神经环绕解码器 (仅限美国和加拿大车型)
- ◆ 虚拟影院DSP
- ◆ 无声影院™



经杜比实验室许可可制造。

“Dolby”、“Pro Logic”和双D符号是Dolby Laboratories的商标。

SILENT™
CINEMA

“SILENT CINEMA”是YAMAHA CORPORATION的商标。

复杂的FM/AM调谐器

- ◆ 40站随机直接预置调谐
- ◆ 自动预设调谐

XM卫星广播

(仅限美国和加拿大车型)

- ◆ XM卫星无线电调谐功能 (使用单独出售的“XM迷你调谐器底座”)
- ◆ Neural Surround解码器可在多频道中播放XM卫星广播的XM HD内容 ,从而获得完整的环绕声体验

其他功能

- ◆ 192 kHz/24位D/A转换器
- ◆ 6个附加输入插孔 ,用于离散多通道输入
- ◆ 分量视频输入/输出能力 (3个组件视频输入和1个监视器输出)
- ◆ 光学和同轴数字音频信号插孔
- ◆ 睡眠计时器
- ◆ 影院和音乐之夜聆听模式
- ◆ 带有预设遥控器代码的遥控器



“DTS”和“DTS Digital Surround”是DTS ,股份有限公司的注册商标。



XM名称和相关徽标是XM卫星广播股份有限公司的注册商标。



神经环绕™名称和相关徽标是Neural Audio Corporation所有的商标。

我们希望您终身聆听

雅马哈和电子工业协会的消费电子集团希望您安全的水平上使用设备 ,从而最大限度地利用您的设备。它可以让声音响亮而清晰地通过 ,而不会发出恼人的刺耳声或失真 ,最重要的是 ,不会影响你敏感的听力。

雅马哈和电子工业协会的消费电子集团建议您避免因音量过大而长时间暴露在环境中 ,

因为大声的声音对听力的损害通常是无法检测到的 ,直到为时已晚。



开始

■ 检查提供的附件

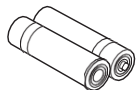
检查您是否收到了以下所有零件。

■ 在遥控器中

遥控器



电池 (2)
(AAA, R03,
UM-4)



AM loop antenna



Indoor FM antenna



笔记

所提供配件的形式因型号而异。

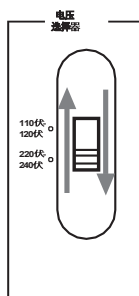
■ 电压选择器 (Asia and General models only)

小心

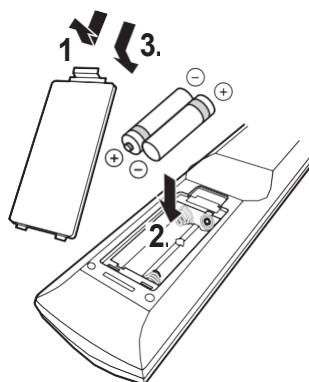
在将电源电缆插入交流墙上插座之前，必须将此装置后面板上的电压选择器设置为本地电压。电压选择器设置不当可能会损坏该装置并造成潜在的火灾危险。

使用一字螺丝刀根据本地电压选择开关位置（上部或下部）。

电压为110-120/220-240 V AC, 50/60 Hz。



安装电池



1 取下蓄电池舱盖。

2 插入提供的两个电池 (AAA、R03、UM-4)，根据电池舱内部的极性标记 (+和-)。

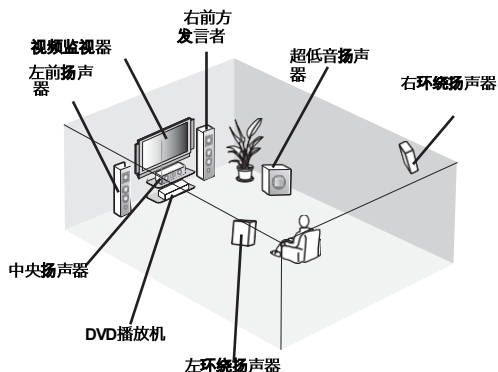
3 将电池舱盖卡回原位。

注意事项

- 如果您注意到以下情况，请更换所有电池：
 - 遥控器的操作范围减小。
- 不要将旧电池和新电池一起使用。
- 不要同时使用不同类型的电池（如碱性电池和锰电池）。仔细阅读包装，因为这些不同类型的电池可能具有相同的形状和颜色。
- 如果电池泄漏，请立即处理。避免接触泄漏的材料或使其与衣服等接触。在安装新电池之前，请彻底清洁电池舱。
- 不要将电池与一般的家庭垃圾一起扔掉；按照当地法规正确处理。
- 如果遥控器没有电池的时间超过2分钟，或者遥控器中的电池电量耗尽，则可能会清除内存中的内容。清除内存后，插入新电池并设置遥控器代码。

快速入门指南

以下步骤介绍了在家庭影院播放DVD电影的最简单方法。



步骤1: 设置扬声器

第5

步骤2: 连接DVD播放器和其他组件

第6页

<p mtid='6620'/><p mtid='6621'/><p mtid='6622'/>

享受DVD播放!

准备: 检查项目

在这些步骤中,您需要提供以下内容配件。

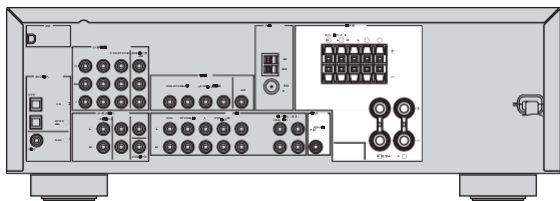
- 室内调频天线
- AM环形天线

以下项目不包括在本装置的包装中。

- 扬声器
 - 前置扬声器 2
 - 中央扬声器 1
 - 环绕扬声器 2选择磁屏蔽扬声器。至少需要两个前置扬声器。
- 有源超低音扬声器 1
- 选择配备RCA输入插孔的有源超低音扬声器。
- 扬声器电缆 5
- 超低音扬声器电缆 1
- 选择一根单声道RCA电缆。
- DVD播放器 1
- 选择配备同轴数字音频输出插孔和复合视频输出插孔的DVD播放器。
- 视频监视器 1
- 选择配备复合视频输入插孔的电视监视器、视频监视器或投影仪。
- 视频电缆 1
- 选择RCA复合视频电缆。
- 数字同轴音频电缆 1

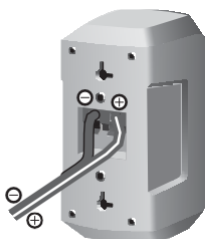
步骤1:设置扬声器

将扬声器放在房间里,并将其连接到此单元。



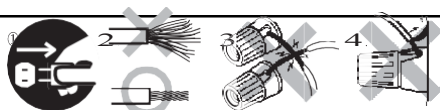
1 将扬声器和低音炮放在房间里。

2 将扬声器电缆连接到每个扬声器。



电缆的颜色或形状不同,可能有条纹、凹槽或脊。将条纹(凹槽等)电缆连接到扬声器的“+”(红色)端子。将普通电缆连接到“-”(黑色)端子。

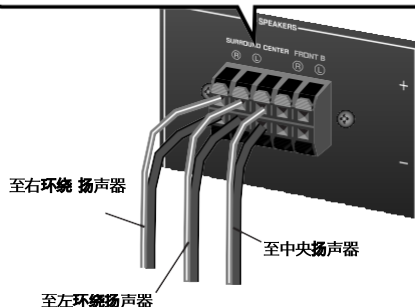
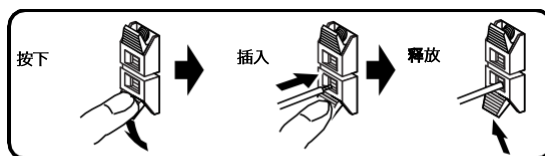
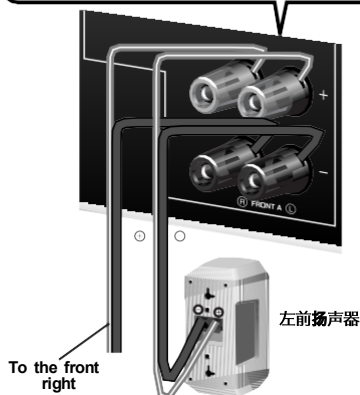
3 Connect each speaker cable to the corresponding speaker terminal of this unit.



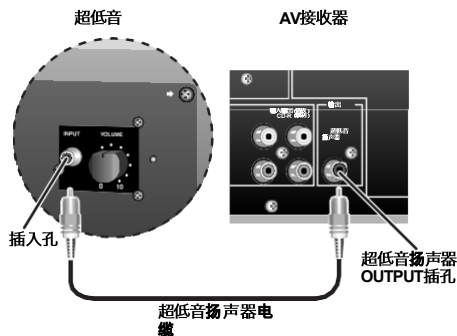
- ① 确保此单元和超低音扬声器已从墙上的交流电源插座上拔下。
- 2 将扬声器电缆的裸露电线拧在一起,以防止短路。
- 3 不要让裸露的扬声器导线相互接触。
- 4 不要让裸露的扬声器导线接触到该单元的任何金属部件。

确保正确连接左通道(L)、右通道(R)、“+”(红色)和“-”(黑色)。

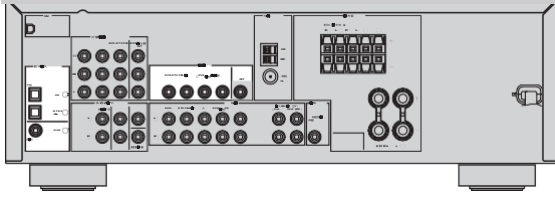
前置扬声器



4 将超低音扬声器电缆连接到超低音扬声器的输入插孔和本单元的subwoofer OUTPUT插孔。



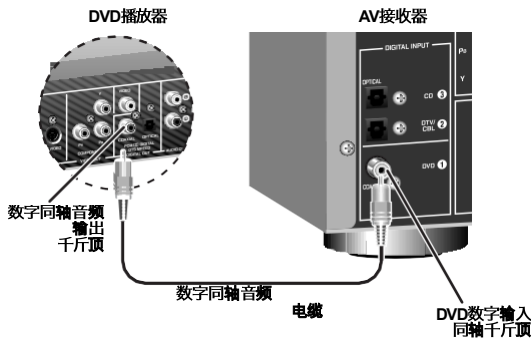
步骤2 :连接DVD播放器和其他组件



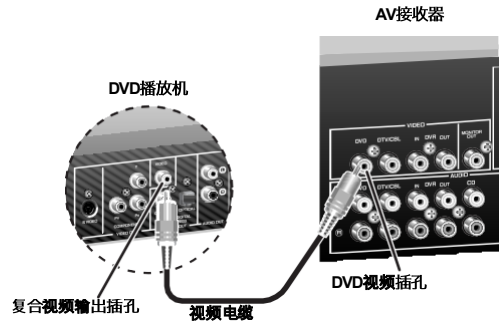
确保此单元和DVD播放机已从墙上的交流电源插座上拔下。

1 将 数字同轴音频电缆连接到DVD播放机的数字同轴音频输出插孔和本机的DVD数字输入同轴插孔。

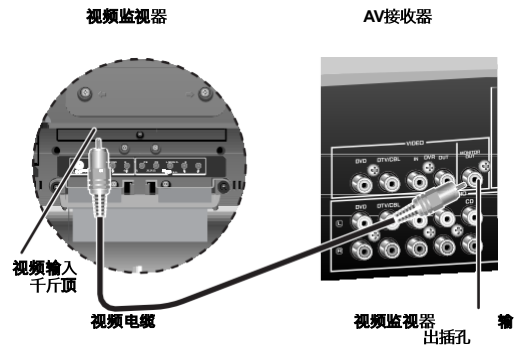
3 将视频电缆



2 将视频电缆连接到DVD播放器的复合视频输出插孔和本机的DVD video插孔。

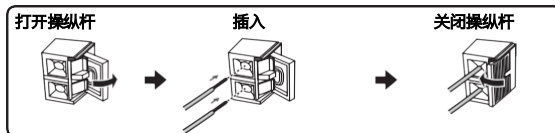
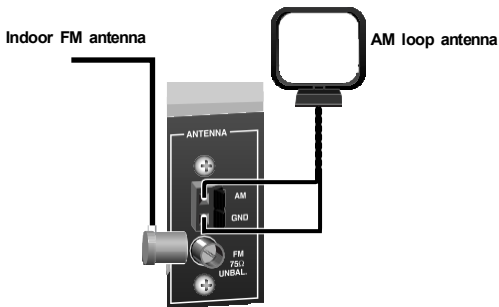
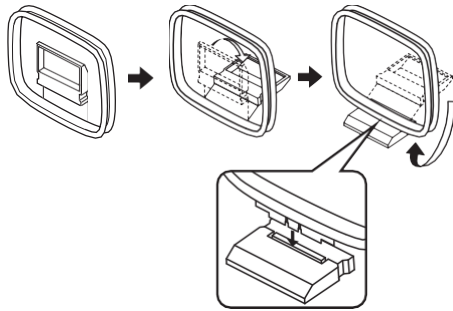


连接到视频监视器的视频输入插孔和本机的视频监视器输出插孔。



4 Connect the FM and AM antennas to this unit.

See page 18 for the details.



✓ AM环形天线的导线没有任何极性，您可以将导线的任一端连接到AM或GND端子。

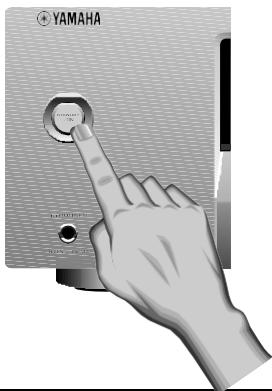
5 将该单元的电源插头和其他组件连接到交流墙上插座。

- 用于进一步连接
- 使用其他类型的扬声器组合 ☞ 第11页
- 连接视频显示器和DVD播放器 ☞ 第15页
- 连接有线电视/卫星调谐器和DVD刻录机 ☞ 第15页
- 连接到组件视频插孔 ☞ 第16页
- 使用前面板上的VIDEO AUX插孔 ☞ 第16页
- 连接CD播放器和MD刻录机 ☞ 第17页
- 通过模拟多声道音频连接连接DVD播放器 ☞ 第17页
- 连接室外FM/AM天线 ☞ 第18页
- 连接XM迷你调谐器底座 ☞ 第37页

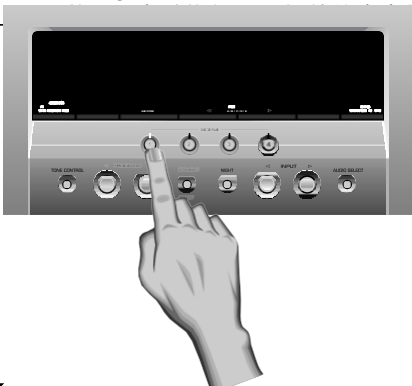
步骤3: 打开电源并按下SCENE 1按钮

检查连接的扬声器的类型。如果扬声器为6欧姆扬声器，请将“SP IMP.”设置为“6Ω MIN”（参见第13页）。

- 1 打开连接到此设备的视频监视器。
- 2 按下前面板上的①STANDBY/ON。



- 3 按%SCENE 1。
“DVD Viewing” (DVD查看) 出现在前面板显示屏。状态。



当本装置处于SCENE模式时，所选SCENE按钮上的指示灯亮起。

- 4 开始在播放器上播放所需的DVD。

- 5 旋转8VOLUME以调整音量。



笔记

当您更改输入源或声场程序时，SCENE模式将被停用，SCENE按钮上的指示灯将熄灭。

■ 使用其他SCENE按钮

在以下情况下，请尝试按下相应的SCENE按钮以播放所需的源。

案例A: “我想从连接的DVD播放器中听一张音乐光盘，作为这个房间的背景音乐……”

➔ 按%SCENE 2 (或ESCENE 2)
选择“Disc Listening” (光盘收听)。

案例B: “我想看一个电视节目……”

➔ 按%SCENE 3 (或ESCENE 3)
选择“TV Viewing” (电视观看)。

笔记

要使用“电视观看”模板，您必须提前将有线电视或卫星调谐器连接到此单元。详见第15页。

案例C: “我想听调频广播电台的音乐节目……”

- ➔ 按%**SCENE 4** (或**ESCENE 4**) 选择“Radio Listening” (收音机收听)。

注意事项

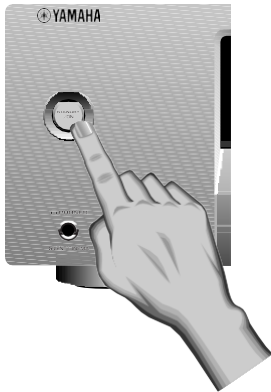
- 要使用“Radio Listening” (收音机收听) 模板, 您必须提前调到所需的电台。有关调谐信息, 请参阅第34至36页。
- 要获得最佳接收效果, 请调整连接的AM环形天线的方向, 或调整室内FM天线末端的位置。



如果找不到所需的情况, 可以为SCENE按钮选择并更改指定的SCENE模板。看见
详见第23页。

- 使用此单元后。。。

按下前面板上的①STANDBY/ON, 将本机设置为待机模式。



此单元设置为待机模式。在待机模式下, 此单元会消耗少量电力, 以便接收来自遥控器的红外信号。要从待机模式打开此设备, 请按前面板上的①standby/on (或LPOWER)。详见第18页。

笔记

在待机模式下, 此单元会消耗少量电力, 以便接收来自遥控器的红外信号。

你想用这个单元做什么?

- 自定义SCENE模板
 - 使用各种SCENE模板 第23页

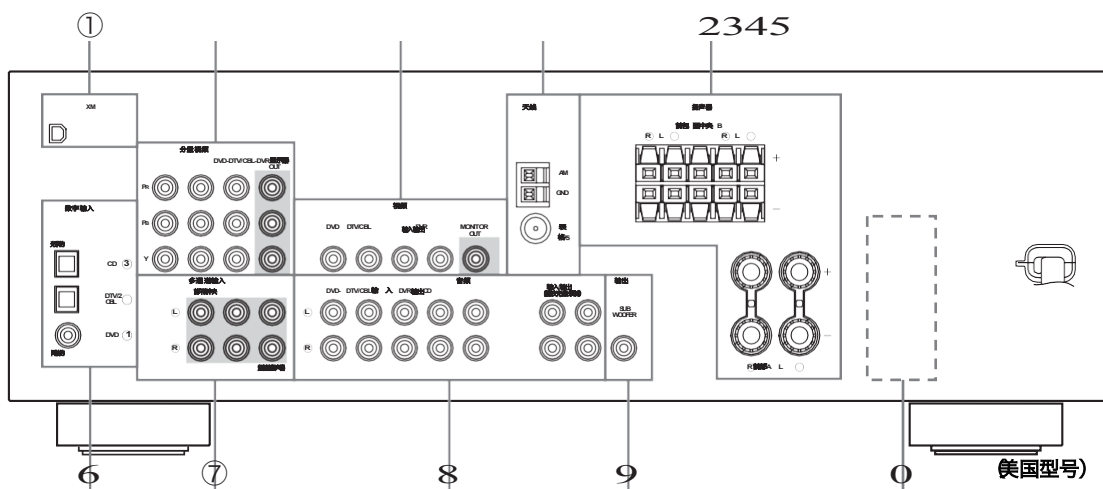
- 使用各种输入源
 - 该装置的基本控制 第27页
 - 享受调频/调幅广播节目 第34页
 - 享受XM卫星广播节目 第37页

- 使用各种声音功能
 - 使用各种声场程序 第31页

- 调整该装置的参数
 - 为您的听力室优化扬声器参数 (BASIC SETUP) 第21页
 - 手动调整本装置的各种参数 第43页
 - 设置遥控器 第51页
 - 调整高级参数 第55页

- 其他功能
 - 自动关闭此装置 第30页

后面板



① XM插孔 (仅限美国和加拿大车型)

有关连接信息, 请参阅第37页。

② 组件视频插孔

有关连接信息, 请参阅第16页。

③ 视频插孔

有关连接信息, 请参阅第15页。

④ 天线端子

有关连接信息, 请参阅第18页。

⑤ 扬声器终端

有关连接信息, 请参见第12页。

⑥ 数字输入插孔

有关连接信息, 请参见第17页。

⑦ MULTI CH INPUT插孔

有关连接信息, 请参见第17页。

8 个音频插孔

有关连接信息, 请参见第15页和第17页。

⑨ SUBWOOFER输出插孔

有关连接信息, 请参见第12页。

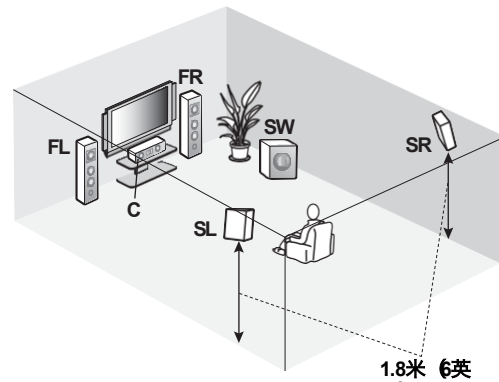
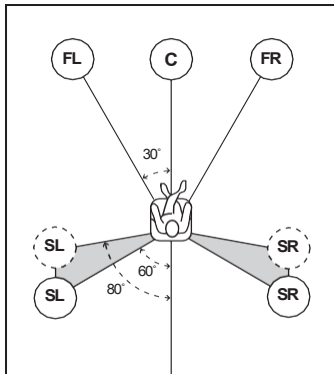
⑩ VOLTAGE SELECTOR

(Asia and General models only)

See page 3 for details.

放置扬声器

下面的扬声器布局显示了我们建议的扬声器设置。您可以使用它来欣赏CINEMA DSP和多声道音频源。



左前和右前扬声器 (FL和FR)

前置扬声器用于主声源加效果音。将这些扬声器放置在距离理想收听位置相等的位置。每个扬声器与视频监视器两侧的距离应相同。

中央扬声器 (C)

中央扬声器用于中央声道的声音（对话、人声等）。如果由于某种原因使用中央扬声器不实用，您可以不使用它。然而，使用整个系统可以获得最佳效果。

左右环绕扬声器 (SL和SR)

环绕声扬声器用于产生效果和环绕声。

超低音扬声器 (SW)

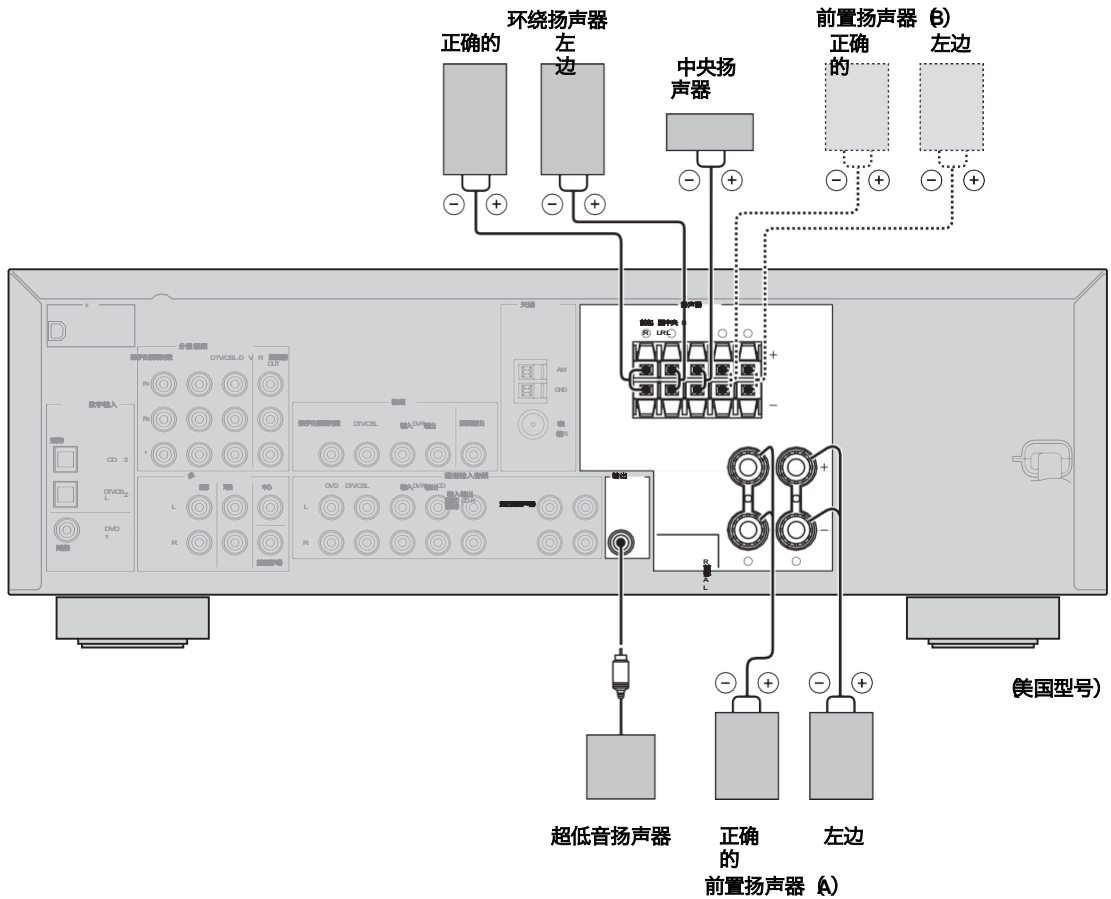
使用带内置放大器的超低音扬声器，如雅马哈主动伺服处理超低音扬声器系统，不仅可以有效增强任何或所有声道的低音频率，还可以实现杜比数字和DTS源中LFE（低频效果）声道的高保真度声音再现。低音炮的位置并不那么关键，因为低音的声音方向性不高。但最好将低音炮放在前置扬声器附近。将其稍微朝房间中心转动，以减少墙壁反射。

Connecting speakers

确保正确连接左通道 (L)、右通道 (R)、“+” (红色) 和“-” (黑色)。如果连接有故障, 则该单元无法准确再现输入源。

小心

- 使用此单元后面板上显示的具有指定阻抗的扬声器。
- 如果要使用6欧姆扬声器, 请确保将“SP IMP.”设置为“6 \square MIN” (参见第13页)。
- 在连接扬声器之前, 请确保此单元已关闭。
- 不要让裸露的扬声器导线相互接触或接触本单元的任何金属部件。这可能会损坏此单元和/或扬声器。
- 使用磁屏蔽扬声器。如果这种类型的扬声器仍然会对显示器产生干扰, 请将扬声器放置在远离显示器的位置。

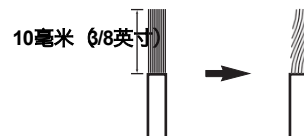


■ 连接到扬声器终端之前

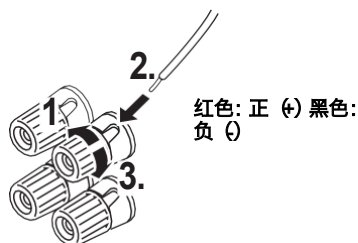
扬声器线实际上是一对并排的绝缘电缆。电缆的颜色或形状不同, 可能有条纹、凹槽或隆起。将条纹 (凹槽等) 电缆连接到此单元和扬声器的“+” (红色) 端子。将普通电缆连接到“-” (黑色) 端子。

从每条扬声器电缆的端部

去除大约10毫米 (3/8英寸) 的绝缘层, 然后将电缆的裸线绞合在一起, 以防止短路。



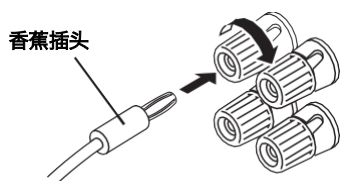
■ 连接到前A端子



- 1 松开旋钮。
- 2 将扬声器导线的裸露端插入端子上的孔。
- 3 拧紧旋钮以固定导线。

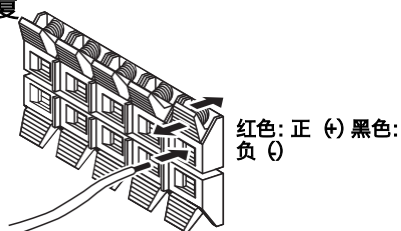
连接香蕉插头 (欧洲、韩国和亚洲车型除外)

The banana plug is a single-pole electrical connector widely used to terminate speaker cables. First, tighten the knob and then insert the banana plug connector into the end of the corresponding terminal.



■ 连接到FRONT B、CENTER和SURROUND端子

3 反复



- 1 按下卡舌。
- 2 将扬声器导线的裸露端插入端子上的孔中。
- 3 松开固定导线的卡舌。

设置扬声器阻抗 (仅限美国和加拿大型号)

小心

如果要使用6欧姆扬声器, 请将“SP IMP.”设置为“6 \square MIN”, 如下所示。

- 1 确保此装置已关闭。
有关打开或关闭此装置的详细信息, 请参阅第18页。
- 2 按住**0**TONE CONTROL, 然后按**1** STANDBY/ON打开此设备。
此装置打开后, 前面板显示屏上将显示高级设置菜单。

按**A**PROGRAM I/h以选择“SP IMP”。

The following display appears in the front panel display.

SP IMP. - 8 MIN

- 4 反复按**B**STRAIGHT (**B**STRAIGHT) 以选择“6 \square 最小值”。
以下显示将出现在前面板显示中。

SP IMP. - 6分钟

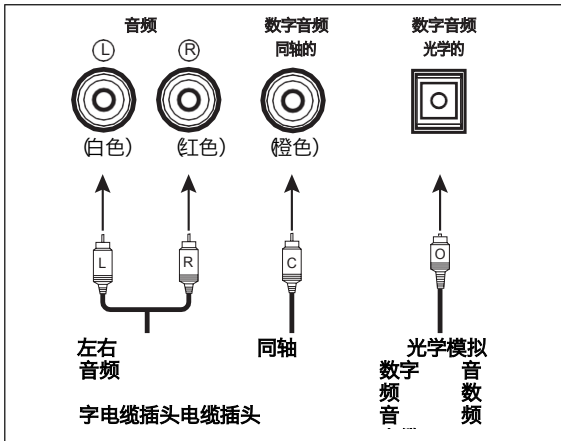
- 5 按**1**STANDBY/ON以确认您的选择, 并将本机设置为待机模式。

笔记

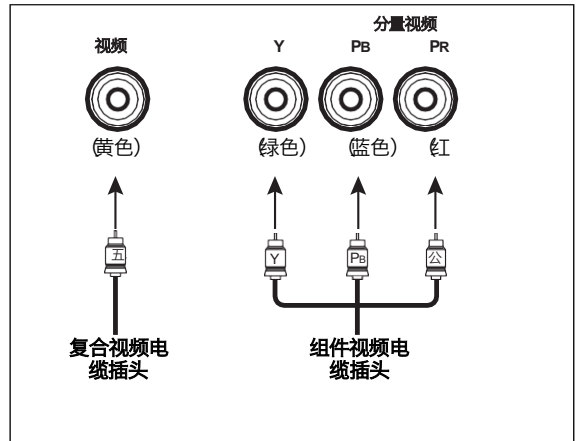
您所做的设置将在下次打开此单元时反映出来。

有关插孔和电缆插头的信息

音频插孔和电缆插头



视频插孔和电缆插座



■ 音频插孔

此单元有三种类型的音频插孔。连接取决于其他组件上音频插孔的可用性。

音频插孔

用于通过左右模拟音频电缆传输的传统模拟音频信号。将红色插头连接到右侧插孔，将白色插头连接到左侧插孔。

数字音频同轴插孔

用于通过同轴数字音频电缆传输的数字音频信号。

数字声光插孔

用于通过光学数字音频电缆传输的数字音频信号。

注意事项

- 您可以使用数字插孔输入PCM、杜比数字和DTS比特流。所有数字输入插孔都与采样频率高达96 kHz的数字信号兼容。
- 该单元独立处理数字和模拟信号。因此，在数字插孔处输入的音频信号不在模拟音频输出（REC）插孔处输出。
- 在连接光纤电缆之前，请拔出光纤插座的盖子。不要丢弃盖子。当您不使用光学插座时，一定要将盖子放回原位。这个盖子保护千斤顶不受灰尘的影响。



■ 视频插孔

该装置有两种类型的视频插孔。连接取决于视频显示器上输入插孔的可用性。

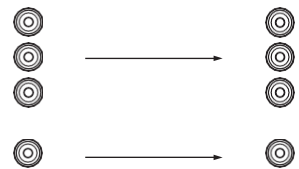
视频插孔

用于通过复合视频电缆传输的传统复合视频信号。

组件视频插孔

对于分量信号，分为亮度（Y）和色度（PB, PR）视频信号，在分量视频电缆的单独导线上传输。

<p mtd='4957'/><p mtd='4958'/>



连接视频组件

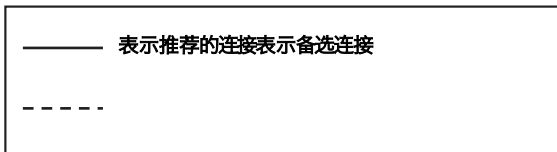
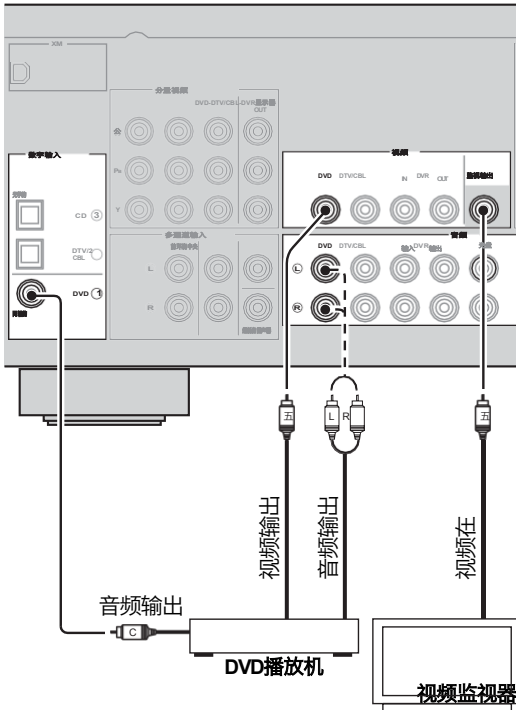
按如下方式连接视频组件。

您也可以使用COMPONENT video (组件视频) 连接将视频显示器、DVD播放器、数字电视和有线电视连接到此单元 (请参见第16页)。

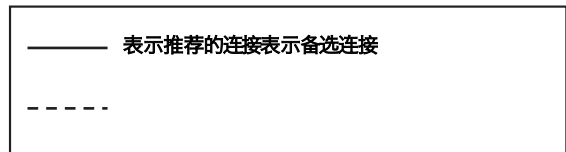
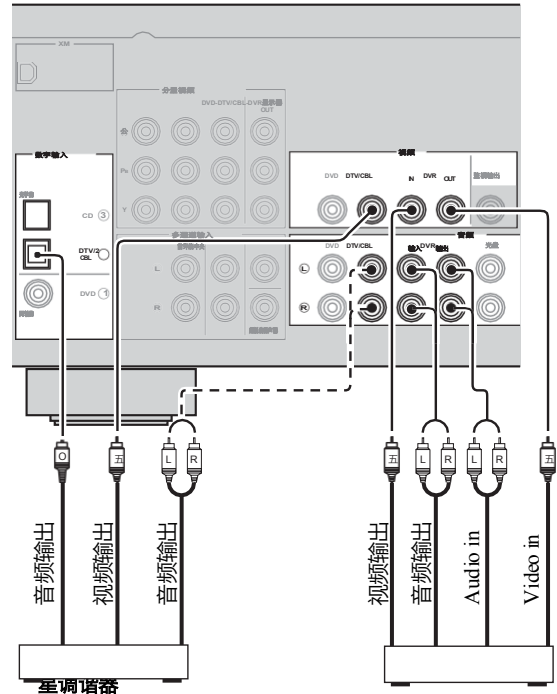


确保该装置和其他部件已从墙上的交流电源插座上拔下。

■ 连接视频显示器和DVD播放器



■ 连接有线电视/卫星调谐器和DVD刻录机



准备

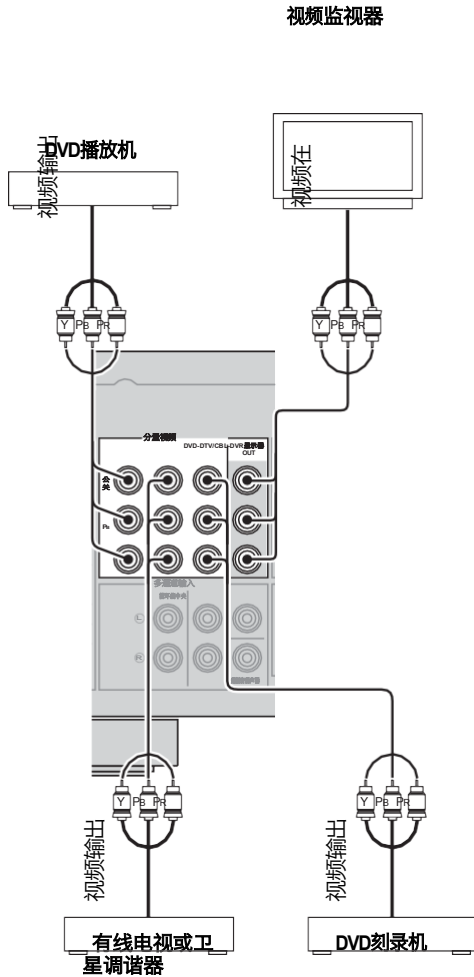
English

■ 连接到组件视频插孔

您可以使用COMPONENT video连接将视频监视器和视频源组件连接到此设备，欣赏高质量的图片。

笔记

确保以与视频监视器连接到此设备相同的方式连接视频源组件。例如，如果您使用COMPONENT video（分量视频）连接将视频监视器连接到此单元，则使用COMPONENT video（组件视频）连接，将视频源组件连接到此单元。



■ 连接到前面板上的VIDEO AUX插孔

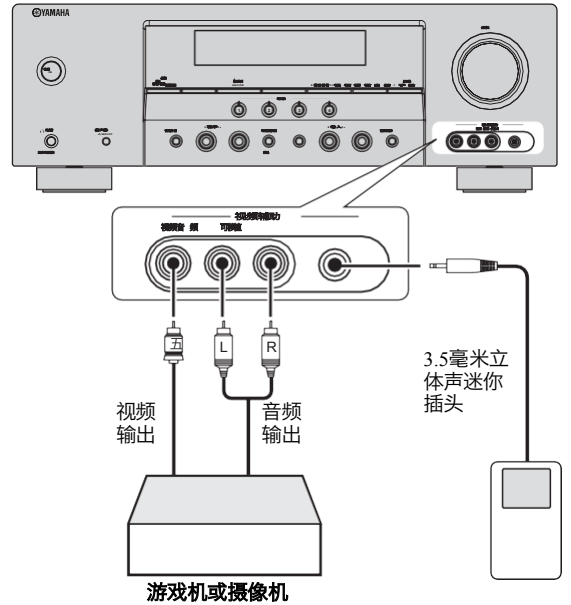
Use the VIDEO AUX jacks on the front panel to connect a game console or a video camera to this unit.

小心

在进行连接之前，请确保将此单元和其他组件的音量调低。

注意事项

- 要再现在这些插孔输入的源信号，请选择“V-AUX”作为输入源。
- The audio signals input at the PORTABLE mini jack take priority over the ones input at the AUDIO L/R jacks.



连接音频组件

按如下方式连接音频部件。

■ 连接CD播放器和CD刻录机/MD刻录机

笔记

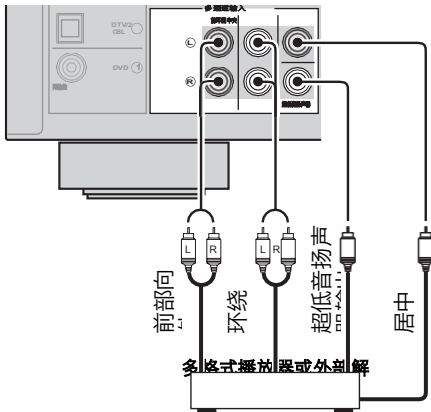
当您通过模拟和数字连接连接CD播放器时，digital input插孔的信号输入将被优先考虑。

<p mtid='111'/><p mtid='112'/>

<p mtid='459'/><p mtid='460'/>

■ 连接到MULTI CH INPUT插孔

该装置配备了6个额外的输入插孔（FRONT L/R、SURROUND L/R、CENTER和SUBWOOFER），用于从多格式播放器、外部解码器或声音处理器进行离散多声道输入。将多格式播放器或外部解码器上的输出插孔连接到multi CH INPUT插孔。确保将左、右输出插孔与前声道和环绕声道的左、右输入插孔相匹配。



注意事项

- 当您选择连接到MULTI CH INPUT插孔的组件作为输入源时（见第28页），该装置会自动关闭数字声场处理器，并且您无法选择声场程序。
- 该单元不会重定向MULTI CH input插孔处输入的信号，以适应丢失的扬声器。我们建议您在启用此功能之前先连接5.1声道扬声器系统。



确保该装置和其他部件已从墙上的交流电源插座上拔下。

CD播放器CD刻录机或
MD记录器

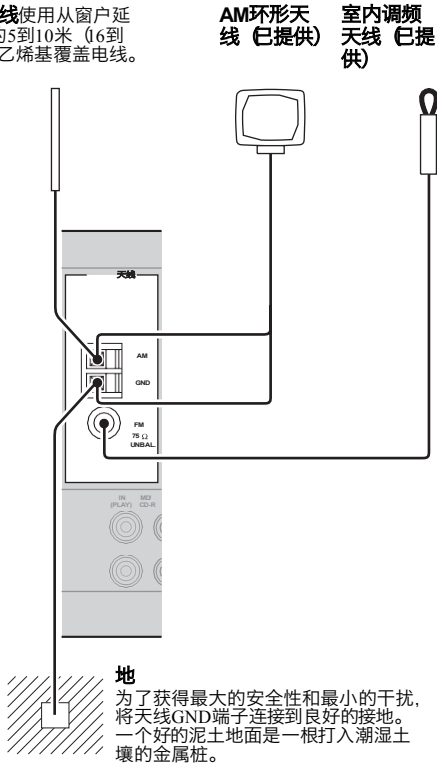
连接调频和调幅天线

调频和调幅室内天线均随此装置提供。通常，这些天线应当提供足够的信号强度。将每个天线正确连接到指定的端子上。

注意事项

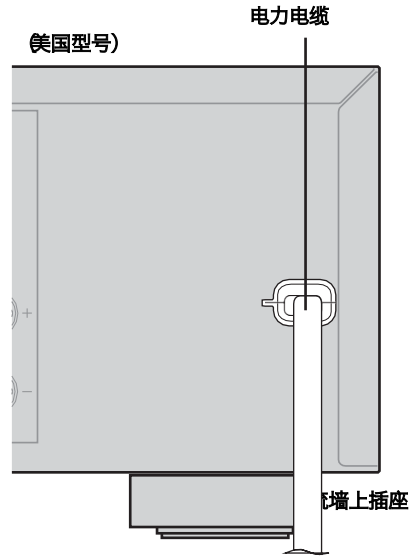
- AM环形天线应放置在远离此单元的位置。
- 正确安装的室外天线比室内天线能提供清晰的接收效果。如果您的接收质量较差，请安装室外天线。有关户外天线，请咨询最近的雅马哈授权经销商或服务中心。
- AM环形天线应始终连接，即使室外AM天线已连接到此单元。

室外AM天线使用从窗户延伸到室外的5到10米（16到32英尺）的乙烯基覆盖电线。



连接电源线

完成所有连接后，将电源线插入交流墙上插座。



打开和关闭电源

- 打开此单元

按①STANDBY/ON (待机/打开) (或LPOWER) 可打开此装置。

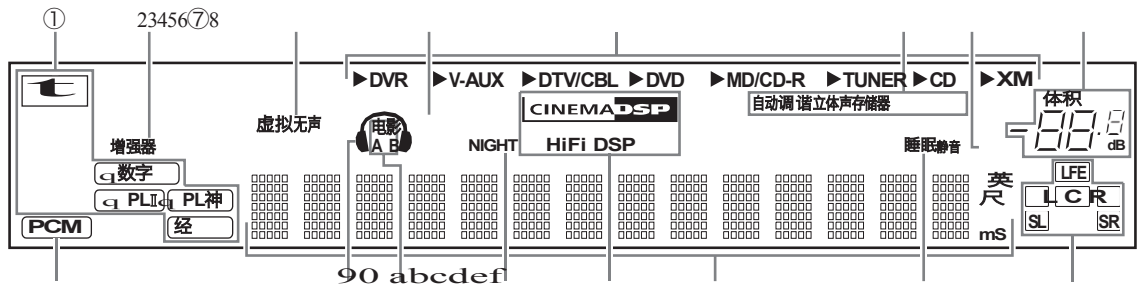
✓
当你打开这个装置时，这个装置会有4到5秒的延迟才能再生声音。

- 将此单元设置为待机模式

按①STANDBY/ON (或MSTANDBY) 可将本机设置为待机模式。

在待机模式下，此单元会消耗少量电力，以便接收来自遥控器的红外信号。

前面板显示器



① 解码器指示灯

当该单元的任何解码器工作时亮起。

2 增强型指示器

当选择压缩音乐增强器模式时，指示灯亮起（请参阅第31页）。

3 虚拟指示器

当Virtual CINEMA DSP处于活动状态时，指示灯亮起（请参阅第33页）。

4 静音电影院指示灯

当连接耳机并选择声场程序时，指示灯亮起（参见第33页）。

5 输入源指示器

相应的光标亮起以显示当前选定的输入源。

6 调谐器指示灯

当该单元处于调频、调幅或XM卫星广播调谐模式时，指示灯亮起（参见第34和37页）。

⑦ 静音指示灯

静音功能打开时闪烁（见第28页）。

8 音量水平指示器

指示当前音量级别。

9 PCM指示灯

当此单元再现PCM（脉冲编码调制）数字音频信号时，指示灯亮起。

0 耳机指示灯

连接耳机时指示灯亮起（参见第28页）。

▲ SP A B指示灯

根据所选的前置扬声器组点亮（请参见第27页）。

B 夜间指示灯

当您选择夜间收听模式时，指示灯亮起（请参阅第28页）。

C CINEMA DSP指示灯

当您选择CINEMA DSP声场程序时，指示灯亮起（请参阅第31页）。

HiFi DSP指示灯

当您选择HiFi DSP声场程序时，指示灯亮起（请参阅第31页）。

D 多信息显示

在调整或更改设置时显示当前声场程序的名称和其他信息。

E 睡眠指示器

当睡眠计时器打开时，指示灯亮起（请参阅第30页）。

F 输入通道和扬声器指示灯



LFE指示器

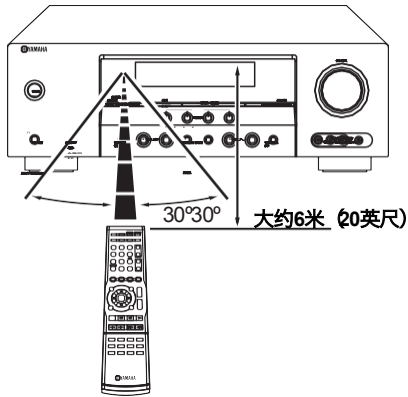
当输入信号包含LFE信号时，指示灯亮起。

输入通道指示器

指示当前数字输入信号的通道分量。

■ 使用遥控器

遥控器发射定向红外线。在操作过程中，请确保将遥控器直接对准该单元上的遥控传感器。



XInfrared窗口

输出红外控制信号。将此窗口对准要操作的组件。



要设置其他部件的遥控器代码，请参阅第 54 页。

注意事项

- 请勿将水或其他液体溅到遥控器上。
- 不要放下遥控器。
- 在以下情况下，请勿离开或存放遥控器：
 - 高湿度的地方，如浴缸附近
 - 高温的地方，如靠近加热器或火炉
 - 温度极低的地方
 - 尘土飞扬的地方

Basic setup

“BASIC SETUP” (基本设置) 功能是一种非常有用的方式, 可以快速、轻松地设置系统。

注意事项

- 请确保断开耳机与本机的连接。
- 如果您希望使用更精确的调整手动配置该装置, 请使用“声音菜单”中的详细参数 (见第45页)。
- 更改“基本设置”中的任何参数会重置“声音菜单”中手动调整的所有参数 (见第45页)。
- 初始设置以粗体显示在每个参数下。
- 按遥控器上的**HRETURN**可返回到上一菜单级别。

1 按下遥控器上的**SAMP**。

2 按**PMENU**。

“BASIC SETUP” (基本设置) 出现在前面板显示屏上。

· 基本设置

3 按**GENTER**键进入“基本设置”。

“ROOM” (房间) 出现在前面板显示屏上。

房间: **S** > **ML**

4 按**GI/h**选择所需设置。选择安装扬声器的房间的大小。通常, 房间大小定义如下:

Choices: **S**, **M**, **L**

[U.S.A. and Canada models]

S (小) 16 x 13英尺, 200英尺² (4.8 x 4.0米, 20平方米)

M (中等) 20 x 16英尺, 300英尺² (6.3 x 5.0米, 30平方米)

L (大) 26 x 19 英尺, 450英尺² (7.9 x 5.8米, 45平方米) [其他型号]

S (小) 3.6 x 2.8米, 10平方米

M (中等) **L** 4.8 x 4.0米, 20平方米
(大) 6.3 x 5.0米, 30平方米

5 按**Gn**选择“**SUBWOOFER**”, 然后**GI/h**以选择所需设置。





低音炮。 是 的

选项: **是**、**无**

- 如果您的系统中有低音炮, 请选择“是”。
- 如果您的系统中没有低音炮, 请选择“无”。

6 按**Gn**选择“**SPEAKERS**” (扬声器), 然后按**GI/h**选择连接到此单元的扬声器数量。

SPEAKERS · · 5 spk

Choice	Display	Speakers
2spk		Front L/R
3spk		Front L/R, Center
4spk		前左/右, 环绕式左/右
5spk		前部左/右, 中央, 环绕左右

- 7 按Gn选择“SET”，然后选择GI/h以选择所需的设置。

设置 > 取消

选项: 设置、取消

- 选择“SET”以应用您所做的设置。
- 选择“CANCEL” (取消) 可取消设置过程而不进行任何更改。



您也可以按PMENU取消设置过程。

- 8 按GENTER确认您的选择。如果在步骤7中选择“SET” (设置)，则每个扬声器依次输出两次测试音。“CHECK:TestTone” (检查: 测试音) 在前面板显示屏上显示几秒钟，然后“CHECK OK?” (检查是否正常?) 出现在前面板显示器上。

检查: 测试音



- 检查扬声器连接 (请参见第5页)，如有必要，可在步骤6中重新调整“扬声器”设置。
- 当前输出测试音的扬声器的指示灯在前面板显示屏上闪烁。

- 9 按GI/h选择所需设置。

检查好吗?

笔记
是

选择: 是, 否

- 如果每个扬声器的测试音量都令人满意，则选择“是”以完成设置程序。
 - 选择“否”进入扬声器电平调整菜单，以平衡每个扬声器的输出电平。
- 扬声器的

- 10 按GENTER确认您的选择。

- 如果您在步骤9中选择了“是”，则设置程序完成，显示屏返回到顶部设置菜单显示。
- 如果在步骤9中选择“否”，则前面板显示屏上将显示前扬声器音量调节显示屏。

- 11 按Gk/n选择扬声器，然后

GI/h以调节平衡。

所选扬声器和左前扬声器 (或左环绕立体声扬声器) 依次输出测试音。

- 按h增加值。
- 按I可减小该值。

FR---- | | ----

- 选择“FR”以调整左前扬声器和右前扬声器之间的平衡。
- 选择“C”以调整左前扬声器和中央扬声器之间的平衡。
- 选择“SL”以调整左前扬声器和左环绕扬声器之间的平衡。
- 选择“SR”以调整左环绕扬声器和右环绕扬声器之间的平衡。
- 选择“SWFR”以调整左前扬声器和超低音扬声器之间的平衡。

可用的扬声器声道因设置。

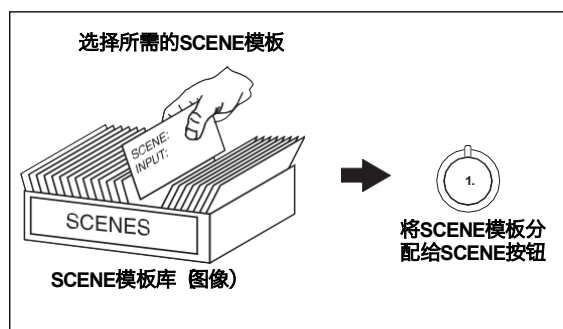
- 12 按PMENU退出“基本设置”。

Selecting the SCENE templates

该单元配备了13个预设的SCENE模板，用于使用该单元的各种情况。作为初始出厂设置，以下SCENE模板被分配给每个SCENE按钮：

场景1: DVD观看
场景2: 光盘
收听场景3: 电视观看
收音机收听

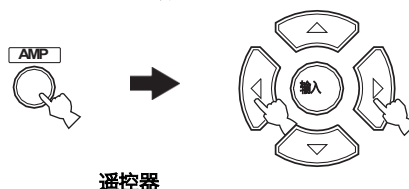
如果要使用其他SCENE模板，可以从SCENE模板库中选择所需的SCENE模板并将模板分配给前面板和遥控器上的选定SCENE按钮。



- 按**D INPUT I/h** (或按**? AMP**，然后按**GI/h**) 选择所需模板。



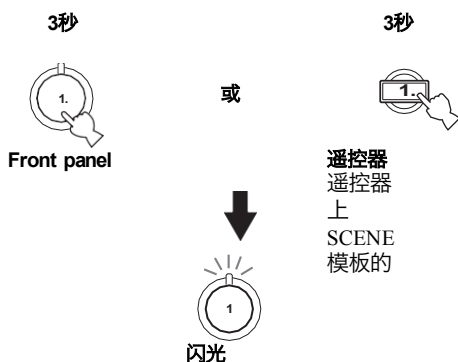
或



- Press the **F SCENE** (or **ESCENE**) button again to confirm the selection. 所选SCENE模板将分配给该按钮。

- 按住所需的**FSCENE** (或**ESCENE**) 按钮3秒钟。

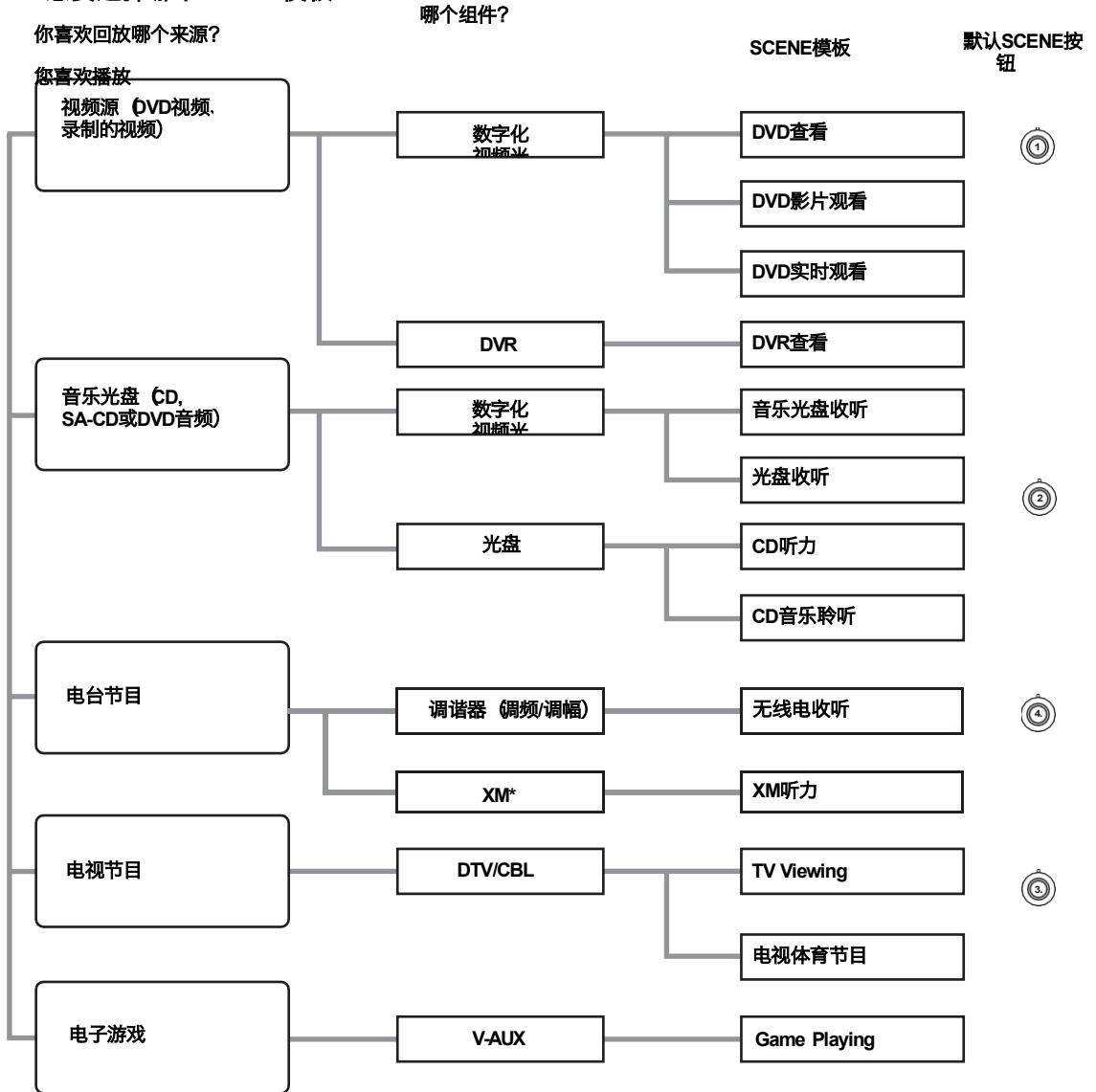
前面板上所选SCENE按钮上的指示灯开始闪烁，当前分配的SCENE模板的名称出现在前面板显示中。



注意事项

- 如果在这些步骤中的最后一次操作后30秒内没有执行任何操作，则此过程将自动取消。
- Once the desired SCENE templates are assigned to the corresponding SCENE buttons, you may need to set the input 源。详见第 51页。

■ 您要选择哪个SCENE模板？



笔记

*要欣赏XM卫星广播节目，您需要将XM Mini Tuner Dock（单独出售）连接到此单元（请参阅第37页）。



您可以通过编辑预设的SCENE模板来创建原始SCENE模板。详见第26页。

■ 预设SCENE模板说明

SCENE模板	
特点	
输入来源	播放模式

DVD查看 (默认设置为SCENE 1)	
在DVD播放器上播放一般内容时, 请选择此SCENE模板。	
数字化 2D 2D	直的

DVD影片观看	
在DVD播放器上播放电影时, 请选择此场景模板。	
数字化 2D 2D	电影戏剧

DVD实时观看	
当您在DVD播放器上欣赏音乐直播视频时, 请选择此场景模板。	
数字化 2D 2D	流行/摇滚

DVR查看	
在数字录像机上播放电影时, 请选择此SCENE模板。	
DVR	电影戏剧

音乐光盘收听	
在DVD播放器上播放音乐光盘时, 请选择此SCENE模板。	
数字化 2D 2D	2ch立体声

光盘收听 (默认设置为SCENE 2)	
当您在DVD播放器上播放音乐源作为背景音乐时, 请选择此场景模板。	
数字化 2D 2D	5ch立体声

CD听力	
在CD播放器上播放音乐光盘时, 请选择此SCENE模板。	
光盘	2ch立体声

CD音乐聆听	
当您在CD播放器上播放音乐源作为背景音乐时, 请选择此场景模板。	
光盘	5ch立体声

收音机收听 (默认设置为SCENE 4)	
当您欣赏调频或调幅广播节目时, 请选择此SCENE模板。	
调谐器	音乐增强器5ch立体声

XM听力	
当您欣赏XM卫星广播节目时, 请选择此SCENE模板。	
XM	音乐增强器5ch立体声

电视观看 (默认设置为SCENE 3)	
当您欣赏电视节目时, 请选择此SCENE模板。	
DTV/CBL	直的

电视体育节目	
当您在电视上欣赏体育节目时, 请选择此SCENE模板。	
DTV/CBL	电视体育

玩游戏	
当您玩视频游戏时, 请选择此SCENE模板。	
V-AUX	游戏

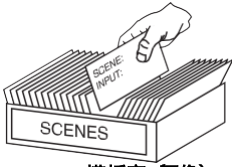
创建您的原始SCENE模板

您可以为每个SCENE按钮创建原始SCENE模板。您可以参考预设的13个SCENE模板来创建原始SCENE模板。

■ 自定义预设SCENE模板

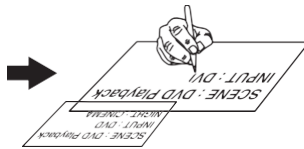
使用此功能可自定义预设的SCENE模板。

选择所需的SCENE模板



SCENE模板库 (图像)

创建原始SCENE模板



- 夜间收听模式设置 (见第28页)
SYSTEM:
保持当前夜晚的收听



乐: 将夜间收听模式置为

模式电影院: 将夜间收听模式设置为电影院模式。音乐模式。

2 按Gk/n选择SCENE模板的所需参数, 然后按GI/h选择所选参数的所需值。

您可以调整SCENE模板的以下参数:

- 输入源组件
- 活动声场程序或STRIGHT模式

3 Press the ESCENE button again to confirm the edit.



Assign the SCENE
template to the SCENE
button



原始SCENE模板的名称旁边会显示一个星号 (*)。

**1 按住所需ESCENE (节能) 按钮3秒钟, 然后按下
①AMP。**

SCENE模板自定义屏幕出现在前面板显示屏上。



3 seconds



Note

当要自定义的SCENE模板未分配给任何**ESCENE**按钮时, 重复按下**GI/h**以调用所需的SCENE模版 (请参阅第23页)。

注意事项

- 将SCENE模板分配给ESCENE按钮后, 您可能需要在遥控器上设置SCENE模板的输入源。详见第51页。
- 您可以为每个ESCENE按钮创建一个自定义的SCENE模板, 如果您创建另一个自定义SCENE模板时, 此单元会用新的模板覆盖旧的自定义SCENE模版。
- 自定义的SCENE模板仅可用于指定的**ESCENE**按钮。

小心

播放DTS编码的CD时应格外小心。如果在与DTS不兼容的CD播放器上播放DTS编码的CD,您只会听到一些不需要的噪音,这些噪音可能会损坏扬声器。检查您的CD播放器是否支持DTS编码的CD。此外,在播放DTS中编码的CD之前,请检查CD播放器的声音输出级别。

Basic operations

- 1 打开连接到此设备的视频监视器。
- 2 反复按**9SPEAKERS**可选择要使用的前置扬声器。相应的扬声器指示灯在前面板显示屏中亮起。
- 3 重复按**DINPUT** I/h (或按**输入选择器按钮**之一 (A))以**选择所需的输入源**。当前所选输入源的名称会在前面板显示中显示几秒钟。

可用输入源

<p mtid='264'/><p mtid='265'/><p mtid='266'/>
当前选择的输入源

- 4 在**选定的组件上开始播放或选择广播电台**。
 - 请参阅源组件的操作说明。
 - 有关FM/AM调谐说的详细信息,请参阅第34页。
 - 有关XM卫星收音机调谐说的详细信息,请参阅第37页。

- 5 旋转**8VOLUME** (或按**OVOLUME+/-**)将音量调整到所需的输出水平。
- 6 反复按**APROGRAM** I/h (或按**?AMP**,然后按**2PROG** I/h)以**选择所需的声场程序**。所选声场程序名称显示在前面板显示屏上。有关声场程序的详细信息,请参见第31页。

电影戏剧

当前选择的环绕场程序

注意事项

- 根据您的收听偏好选择声场程序,而不仅仅是根据程序名称。
- 当您选择输入源时,此单元会自动选择与相应输入源一起使用的最后一个声场程序。
- 当选择连接到MULTI CH INPUT插孔的组件作为输入源时,无法选择声场程序(见第28页)。
- 当输入采样频率高于48 kHz的PCM信号时,此单元将自动设置为“STRIGHT”模式(见第33页)。
- 要在前面板显示中显示有关当前所选输入源的信息,请参阅第30页了解详细信息。

内容指南

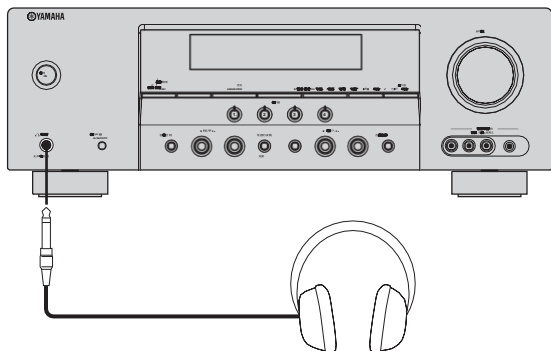
当你想。。。	请参见第页
调整前置扬声器的音质	29
编辑声场程序的参数	32
在晚上享受具有宽动态范围的资源	28
使用耳机	28
选择解码器以播放源	32
将该装置自动设置为待机模式	30

其他操作

■ 使用耳机

连接一副带立体声的耳机

analog audio cable plug to the PHONES jack on the front panel.



✓ 当您选择一个声场程序时，SILENT CINEMA模式会自动激活（请参阅第33页）。

注意事项

- 连接耳机时，扬声器端子上不会输出任何信号。
- 所有杜比数字和DTS音频信号向下混合到左右耳机通道。

■ 静音音频输出

按**NMUTE**将音频输出静音。

再次按下**NMUTE**以恢复音频输出。

- ✓
- 您也可以旋转**8VOLUME**（或按**OVOLUME+/-**）以恢复音频输出。
 - 您可以使用“声音菜单”中的“静音类型”来调整静音级别（见第48页）。
 - 当音频输出静音时，**MUTE**（静音）指示灯在前面板显示器上闪烁，当音频输出恢复时，该指示灯从前面板显示器上消失。

重复

■ 选择连接到MULTI CH INPUT插孔的组件作为输入源

使用此功能可以选择连接到的组件

MULTI CH INPUT插孔（见第17页）作为输入 source。

按**DINPUT** I/h（或按

⑥**MULTI CH IN**），以便“MULTI CH”出现在前面板显示器中。



使用“INPUT menu”中的“MULTI CH SET”菜单设置MULTI CH INPUT的参数（见第49页）。

注意事项

- 当选择连接到MULTI CH INPUT插孔的组件作为输入源时，无法选择声场程序模式。
- 当使用耳机时，信号仅从前左声道和右声道输出。

■ 选择夜间收听模式夜间收听模式旨在提高音量较低或夜间的收听能力。

1 按**AMP**，然后反复按**KNIGHT**，选择“NIGHT:CINEMA”或“NIGHT:MUSIC”。

选择：晚上：电影院，晚上：音乐，晚上关闭

- 选择“NIGHT:CINEMA”可以减少电影配乐的动态范围，并使对话在较低的音量下更容易听到。
- 选择“NIGHT:MUSIC”（夜晚：音乐）以保持所有声音的易听性。
- 如果您不想使用此功能，请选择“夜间关闭”。



When a night listening mode is selected, the NIGHT indicator lights up in the front panel display.

2 按下G/I/h调整效果级别,同时

“夜晚:电影院”或“夜晚:音乐”是左前和右前扬声器通道。

显示在前面板显示器中。

选项:MIN、MID、MAX

- 选择“MIN”(最小压缩)。
- 选择“MID”进行标准压缩。
- 选择“MAX”(最大压缩)。



“夜晚:电影院”和“夜晚:音乐”调整是独立存储的。

注意事项

- 在以下情况下,您不能使用夜间收听模式:
 - 当选择连接到MULTI CH INPUT插孔的部件作为输入源时。
 - 当耳机连接到PHONES插孔时。
- 夜间收听模式的效果可能会因输入源和您使用的环绕声设置而异。

■ 选择音频输入插孔(audio SELECT)

该装置配有各种输入插孔。当多个插孔分配给一个输入源时,使用此功能(音频输入插孔选择)切换分配给输入源的输入插孔。



重复

- 我们建议您在将音频输入插孔选择设置为“AUTO”(自动)大多数情况下。
- 您可以使用“OPTION MENU”(选项菜单)中的“audio select”(音频选择)来调整该装置的默认音频输入插孔选择(见第50页)。

按下EAUDIO SELECT(音频选择)

重复选择所需的音频输入插孔选择设置。

<p mtdid='2385'/><p mtdid='2386'/>
音频输入插孔选择设置

AUTO Automatic 按以下顺序 自动选择输入

信号:

- (1) 数字信号
- (2) 模拟信号

模拟仅 选择模拟信号。如果没有模拟信号输入,则没有声音输出。

笔记

当没有数字输入插孔分配给当前选择的输入源时,此功能不可用。

■ 调整音调质量

使用此功能调整低音和高音的平衡

按OTONE CONTROL可选择“BASS”或“TREBLE”,然后按APROGRAM I/h可调整相应的频率响应级别。

- 选择“BASS”以调整低频响应。
- 选择“TREBLE”以调整高频响应。

注意事项

- 扬声器和耳机调整是独立存储的。
- 如果将高频或低频声音增加或减少到极致,则环绕立体声扬声器的音质可能与左前和右前扬声器的音质不匹配。

■ 在播放过程中调整扬声器音量

您可以在收听音乐源时调整每个扬声器的输出电平。

笔记

此操作将覆盖在“SP level”(SP液位)中进行的液位调整(见第46页)。

- 1 Press **ⓐAMP** and then press **FLEVEL** repeatedly to select the speaker you want to adjust.

Display Adjusted 扬声器

前左前扬声器 前右前扬声器 中央

扬声器 SWFR 超低音扬声器

SURoL 左低音扬声器

SURoR 右 环绕扬声器



按下遥控器上的**FLEVEL**后,也可以按Gk/n选择扬声器。

- 2 按遥控器上的G/I/h以调整扬声器输出电平。

控制范围为-10 dB至+10 dB。



您可以按4A/B/C/D/E选择扬声器,然后5PRESET/TUNING/CH I/h以调整扬声器输出电平。

■ 显示信号信息

您可以显示当前输入信号的格式、采样频率、通道比特率和标志数据。

- 1 按下 **?AMP** ,然后按下遥控器上的**%MENU**。
“BASIC SETUP” (基本设置)出现在前面板显示屏上。

;基本设置

- 2 按 \odot k/n重复选择“**SIGNAL INFO**”,然后按 \odot 输入。

- 3 按 \odot k/n以**切换所显示的信息**。

以下有关输入源的信息将显示在前面板显示屏中。

format	信号格式。
SAMPLo	每秒采集的样本数 从连续信号中提取出离散信号。
CH	输入信号中的源声道数 (前置/环绕/LFE)。
BoRATE	每秒通过给定点的位数。
旗帜	以DTS、杜比数字等编码的标志数据, 或PCM信号,提示该单元 自动切换解码器。

- 4 按**%MENU**退出。

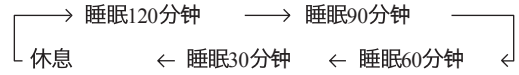
■ 使用睡眠计时器

使用此功能可在一定时间后自动将本机设置为待机模式。

按下 **?AMP** ,然后按下 \odot 睡眠

重复**设置时间量**。

每次按下 \odot **SLEEP** ,前面板显示如下图所示发生变化。



当您切换睡眠计时器的时间量时,睡眠指示灯会闪烁。设置睡眠定时器后,前面板显示屏上的睡眠指示灯将亮起,显示屏将返回到所选声场程序。



- 要取消睡眠计时器,请按 \odot 反复在遥控器上睡眠,直到前面板显示屏上出现“SLEEP OFF” (睡眠关闭)。

- 您也可以按取消睡眠计时器设置

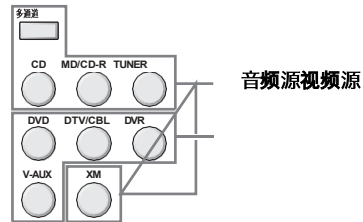
① **STANDBY/ON** (or **MSTANDBY**) to set this unit to the

待机模式。

■ 在后台播放视频源

您可以将视频源中的视频图像与音频源中的声音组合。例如,您可以通过视频监视器上的视频源欣赏美丽的风景,欣赏古典音乐。

按下遥控器上的**输入选择器按钮**以**选择视频源**,然后按**音频源**。



Sound field programs

该单元配备了各种精确的数字解码器，可以让您享受几乎任何立体声或多声道声源的多声道播放。

按**PROGRAM** I/h (或按**AMP** ,然后重复按**PROG** I/h)。

所选声场程序的名称显示在前面板显示屏上。

注意事项

- 当您选择输入源时，此单元会自动选择与相应输入源一起使用的最后一个声场程序。
- 当选择连接到MULTI CH INPUT插孔的组件作为输入源时，无法选择

声场程序 (见第28页)。

- 当输入采样频率高于48 kHz的PCM信号时，此单元将自动设置为“STRIGHT”模式 (见第33页)。



- 根据您的收听偏好选择声场程序，而不仅仅是根据程序本身的名称。
- You can select “Music Enh. 2ch” and “Music Enh. 5ch” by pressing **T ENHANCER** on the remote control repeatedly.

Sound field program descriptions

类别	程序	功能
音乐	Pop/	RockCINEMA DSP处理。这个节目呈现流行、摇滚或爵士乐现场音乐会的图像。声场再现了一个巨大展馆的宽敞，强调了舞台上的人声、独奏乐器和节奏乐器的节拍。
		HallHiFi DSP处理。这个声场适合古典音乐和管弦乐。该程序使用在慕尼黑一个大型音乐厅收集的数据。您可以享受细腻优美的混响和雄伟的氛围。
		JazzHiFi DSP处理。声场适合爵士乐和融合音乐。它使用了在纽约一家著名爵士乐俱乐部收集的数据。您可以享受清晰的混响。
娱乐	TV	GameCINEMA DSP处理。您可以在玩游戏时享受动态和激动人心的音效。该程序可以让你感受到你正在播放的场地的深度和三维环绕声，并为电影场景提供影院般的环绕声效果。
		SportsCINEMA DSP处理。您可以在现场音响环境中欣赏立体声转播的体育转播和综艺节目。对于体育接力赛，解说员和播音员的声音传来明显地从中心；体育场里的欢呼声和气氛在一个舒适的范围内蔓延，你可以感觉自己就像在体育场里一样。
电影	电影宽做电影院DSP处理。	声场适合于强调壮观音效的电影，非常适合宽屏幕。该节目再现了广泛的动态从最小的声音效果到强大的声音。
	电影戏剧	Cinema DSP处理。这种声场也适用于强调三维音效的电影。它在一定程度上抑制了混响，但以柔和、立体的方式再现了声音效果和背景音乐，清晰而中心声音的方向作为支点。
立体声	2ch立体声将多声道源向下	混合为2声道，或按原样播放2声道源。
	5ch立体声	使用此程序可增加收听位置范围。这是一个适合派对背景音乐声场的。
增强器	音乐Enho 2ch 音乐Enho 5ch	选择这些程序以2声道或5声道立体声播放压缩伪影 (如MP3格式)。该程序通过再生压缩伪像中丢失的谐波来增强您的听力体验。

Note

该单元的声场程序是根据在实际音乐厅、音乐场所、电影院等进行的精确测量再现真实世界的声学环境。因此，您可能会注意到来自前、后、左和右的反射强度的变化。

■ **为2声道源选择解码器(环绕解码模式)**

从2声道源输入的信号也可以在多声道上回放。

按“放大器”，然后按“JSUR”。解码重复地选择解码器。

您可以根据播放的源类型和个人喜好从以下解码器中进行选择。

STANDARD	函数
PRO LOGIC Dolby Pro	来源
	Dolby Pro Logic II处理
PLII电影	电影来源
PLII音乐	Dolby Pro Logic II音乐源处理 用于游戏源的Dolby Pro Logic II
PLII游戏	处理 任何来源的神经环绕处理

神经

■ **编辑声场参数**

您可以通过工厂预设的参数享受高品质的声音。尽管您不必更改初始设置，但您可以更改一些参数以更好地适应输入源或您的听力室。

1 在收听音源时，请按SAMP，然后按⑤k/n以选择所需的参数。

2 按⑥/h以更改参数值。

笔记

当“选项菜单”中的“MEM.GUARD”设置为“ON”时，您不能更改参数值(见第50页)。



初始设置以粗体显示在每个参数下。

对于流行/摇滚、音乐厅、爵士、游戏、电视体育、电影空间和电影戏剧：

DSP级别DSP级别

功能：调整效果级别。选项：
MIN、MID、MAX

对于PRO LOGIC II音乐：

Panorama全景

功能：向环绕立体声发送立体声信号
扬声器以及前置扬声器，实现环绕效果。

选项：关闭、打开

尺寸Dimension

功能：逐渐调整声场
或者朝向前方或者朝向后方。

控制范围：-3(朝向后部)到+3(朝向正面)，初始设置为STD(标准)。

中心宽度CT宽度

功能：从所有位置调整中心图像
三个前置扬声器至不同

度。较大的值会朝着左前和右前扬声器调整中心图像。

控制范围：0(仅输出中央声道声音
从中央扬声器)到7(中央声道声音
仅从前左和右扬声器输出)，初始设置为3。

为了音乐Enh. 2ch和音乐Enh. 5ch效果级别

功能：调整效果级别。选项：
LOW、HIGH

<p mtid='5082'/><p mtid='5083'/><p mtid='5084'/>

■ 使用不带环绕扬声器的声场程序 (Virtual CINEMA DSP)

虚拟CINEMA DSP允许您通过创建虚拟扬声器在没有环绕扬声器的情况下欣赏CINEMA DSP程序。

如果您将“SUR.LR”设置为“NONE”(无)(请参见第45页),则每当您选择一个电影院DSP或高保真DSP程序时,虚拟电影院DSP都会自动激活(请参见第31页)。

笔记

在以下情况下,即使“SUR.LR”设置为“NONE”(无),虚拟影院DSP也不会激活(见第45页):

- 当选择“5ch立体声”(请参见第31页)时。
- 当耳机连接到PHONES插孔时。

■ 使用耳机

欣赏多声道音源和声场节目 (SILENT CINEMA)

SILENT CINEMA允许您通过普通耳机欣赏多声道音乐或电影声音,包括杜比数字和DTS源。当您在收听CINEMA DSP或HiFi DSP声场程序时,只要将耳机连接到PHONES插孔,SILENT CINEMA就会自动激活(请参见第31页)。激活后,前面板显示屏上的SILENT CINEMA指示灯亮起。

笔记

当选择连接到MULTI CH INPUT插孔的组件作为输入源时,静音电影院不会激活(见第28页)。

■ 享受未处理的输入源 (直接解码模式)

当该单元处于“STRIGHT”模式时,多通道源被直接解码为适当的通道,而无需任何额外的效果处理。仅从左前扬声器和右前扬声器输出2声道立体声源。

Press **BSTRAIGHT** (or press **ⓈAMP** and then

SSTRAIGHT)选择“**STRIGHT**”(直行)。

要停用“STRIGHT”(直行)模式,请再次按

BSTRAIGHT (或**SSTRAIGHT**),使“STRIGight”(直航)从前面板显示中消失。

FM/AM调谐

有两种调谐方法：自动和手动。当电台信号强且没有干扰时，自动调谐是有效的。如果要选择的电台信号较弱，请手动调谐到该电台。您还可以使用自动和手动预设调谐功能来存储多达40个电台。

自动调谐

当电台信号强且没有干扰时，自动调谐是有效的。

- 1 重复按 $\text{\textcircled{1}}$ INPUT I/h，使“TUNER”显示在前面板显示屏上。
- 2 按 $\text{\textcircled{2}}$ FM/AM可选择接收波段（FM或AM）。
- 3 按下 $\text{\textcircled{3}}$ TUNING AUTO/MAN'L（调整自动/手动），使前面板显示屏上的AUTO（自动）指示灯亮起。



No colon (:)
如果前面板显示中出现冒号 (:)，则无法进行自动调谐。按 $\text{\textcircled{2}}$ 预设/调整关闭冒号 (:)。

- 4 按 $\text{\textcircled{4}}$ 预设/调谐/CH I/h一次，开始自动调谐。当该单元调谐到电台时，tuned（调谐）指示灯亮起，接收电台的频率显示在前面板显示器中。

指示灯亮起



手动调谐

如果从要选择的电台接收到的信号较弱，请手动调谐。

笔记

手动调谐到调频台会自动将调谐器切换到单声道接收，以提高信号质量。

- 1 重复按 $\text{\textcircled{1}}$ INPUT I/h，使“TUNER”显示在前面板显示屏上。
- 2 按 $\text{\textcircled{2}}$ FM/AM可选择接收波段（FM或AM）。
- 3 按下 $\text{\textcircled{3}}$ TUNING AUTO/MAN'L（调整自动/手动），使AUTO（自动）指示灯从前面板显示中消失。



No colon (:)
如果前面板显示中出现冒号 (:)，则无法进行手动调整。按 $\text{\textcircled{2}}$ 预设/调整关闭冒号 (:)。

- 4 按 $\text{\textcircled{4}}$ 预设/调谐/CH I/h，手动调谐到所需电台。
You can hold down the button to continue searching.

Automatic preset tuning

您可以使用自动预设调谐功能来存储具有高达40个强信号的调频电台 (A1到E8 :5个预设电台中的每个电台都有8个预设电台编号)

手动

组)按顺序排列。然后您可以回忆起任何通过选择预设电台编号,轻松设置电台。

1 自动或手动

1 重复按%**INPUT** I/h,以便“**TUNER**”(调谐)显示在前面板显示屏上。

2 按◉FM/AM选择“FM”作为接收频段。

3 按住6MEMORY 3秒钟以上。

预设电台编号以及MEMORY (记忆)和AUTO (自动)指示灯闪烁。大约5秒后,自动预设从当前频率开始,并向更高的频率前进。



当自动预设调谐完成时,前部面板显示显示最后一个预设电台的频率。

您可以按**4A/B/C/D/E**,然后选择存储第一个接收电台的预设电台组和预设电台编号◉**预设/调整/CH** I/h。

注意事项

- 当您将新电台存储在同一预设电台编号下时,预设电台编号中存在的任何存储电台数据都将被清除。
- 只有具有足够信号强度的调频电台才能通过自动预设调谐自动存储。如果要存储的电台信号强度较弱,请手动调谐到该电台,并按照本页“手动预设调谐”中的说明进行存储。

预设调谐

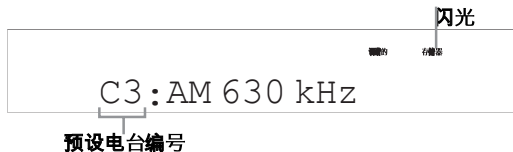
您还可以手动存储多达40个电台 (A1到E8 :5个预设电台组中的每个组中有8个预设电台编号)。

调到电台。
有关调整说明,请参阅第34页。

2 按6MEMORY。

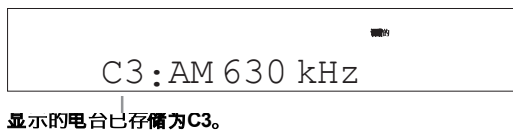
MEMORY (记忆)指示灯在前面板显示屏上闪烁约10秒钟。

3 按**4A/B/C/D/E**和◉当MEMORY (记忆)指示灯闪烁时,重复**PRESET/TUNING/CH** I/h以选择预设电台组 (A1至E8)。检查冒号(:)是否显示在前面板显示中。



4 在MEMORY (记忆)指示灯闪烁的同时,按6MEMORY。

电台波段和频率显示在前面板显示屏上,并带有您选择的预设电台组和编号。



注意事项

- 当您将新电台存储在同一预设电台编号下时,预设电台编号中存在的任何存储电台数据都将被清除。
- 接收模式 (立体声或单声道)与电台频率一起存储。

选择预设电台

您只需选择预设的电台组和存储电台的号码，即可调谐到任何所需电台。



使用遥控器执行此操作时，按 **ATUNER** 选择“TUNER”作为输入源。

- 1 按 **4A/B/C/D/E** (或 **5A-E/CAT**)。I/h) 重复地选择期望的预设电台组 (A到E)。预设电台组字母显示在前面板显示屏上，每次按下按钮时都会发生变化。

- 2 按 **6** 预设/调整/CH I/h (或 **6PRESET/CH k/n**)，以选择所需的预设电台编号 (1至8)。预设电台组和编号与电台波段和一起显示在前面板显示屏中

frequency.

E1 : 调频87.50MHz



You can select the desired preset station number (1 to 8) directly by pressing the numeric buttons on the remote control.

交换预设电台

您可以相互交换两个预设电台的分配。以下示例描述了将预设电台“E1”与“A5”进行交换的过程。

- 1 使用 **4A/B/C/D/E** 选择预设电台“E1”

和 **6** 预设/调整/CH I/h。
请参阅本页的“选择预设电台”。

- 2 按住 **2** 预设/调整3秒钟以上。“E1”和MEMORY (记忆) 指示灯在前面板显示屏上闪烁。



- 3 使用 **4A/B/C/D/E** 选择预设电台“A5”，然后 **6PRESET/TTUNING/CH I/h**。前面板显示屏上的“A5”和MEMORY (记忆) 指示灯闪烁。参见本页上的“选择预设电台”。



- 4 再次按下 **2** 预设/调整。“EDIT E1-A5” (编辑E1-A5) 出现在前面板显示屏上，并交换两个预设电台的分配。

XM卫星无线电调谐

XM卫星广播提供各种各样的免费商业音乐,以及体育、新闻、谈话和娱乐方面的最佳节目。XM以卓越的数字音频从海岸到海岸进行广播。从摇滚到雷鬼,从古典到嘻哈, XM为每个乐迷提供了一些东西。XM致力于播放最丰富的音乐选择,同时也热衷于现场体育赛事、脱口秀电台、最新新闻、单口相声、儿童节目等。

对于美国客户,有关XM卫星电台的信息可在线访问 www.xmradio.com。

对于加拿大客户,有关XM Canada的信息可在线访问 www.xmradio.ca。

该单元配备了Neural Surround解码器,可在多频道中播放XM卫星广播的XM HD环绕声内容,从而获得完整的环境声体验。

笔记

XM卫星广播服务仅在48个毗邻的美国(阿拉斯加和夏威夷不提供)和加拿大提供。

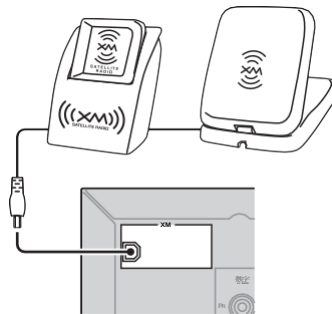
■ 来自**XM卫星无线电股份有限公司**硬件的信息和所需的每月订阅单独出售。可能会收取其他费用和税费,包括一次性激活费。订阅费仅限消费者。所有费用和节目可能会发生变化。根据客户协议进行的订阅可在xmradio.com(美国居民)和xmradio.ca(加拿大居民)上获得。仅在48个毗邻的美国和加拿大提供。©2006 XM卫星广播股份有限公司保留所有权利。所有其他商标均为其各自所有者的财产。

连接XM迷你调谐器底座

将**XM迷你调谐器**和**XM底座(单独出售)**连接到此单元后面板上的**XM插孔**。

有关详细信息,请参阅XM Mini Tuner Dock附带的操作说明。

XM迷你调谐器和XM底座(单独出售)



- 为了确保XM卫星无线电信号的最佳接收, XM迷你调谐器底座必须放置在朝南的窗户处或附近,通往天空的道路上没有障碍物。你可以在室内或室外安装它。
- 使用“OPTION MENU”(选项菜单)中的“XM ANT.”(XM ANT.)参数(参见第50页)在前面板显示屏上显示XM卫星无线电接收电平。为了获得最佳接收效果,请调整连接的XM迷你调谐器的方向,以便显示60%或更大的值。

笔记

如果前面板显示屏上出现“CHECK ANTENNA”(检查天线), XM Mini Tuner Dock(XM迷你调谐器底座)可能未正确连接到该单元后面板上的XM插孔。请参阅本页上的“连接XM迷你调谐器底座”并检查连接。

激活XM卫星收音机

安装XM迷你调谐器底座后,插入XM迷你调谐器,将XM底座连接到

您的XM Ready®家庭音频系统,并安装了天线,您就可以订阅并开始接收XM节目了。有三个地方可以找到八个字符的XM Radio ID:在XM Mini Tuner、XM Mini调谐器包和XM Channel 0上。

在以下八个方格中记录无线电ID,以供参考。



笔记

XM Radio ID不使用字母“1”、“0”、“S”或“F”。在线激活您在美国的XM卫星广播服务,网址为<http://www.xmradio.com/>或致电1-800-XM-RADIO (1-800-967-2346)。您需要一张主要的信用卡。XM将从卫星发送一个信号以激活完整的频道阵容。激活

通常需要10到15分钟,但在繁忙的高峰期

您可能需要将XM Ready家庭音频系统打开长达一个小时。当您可以访问XM Ready家庭音频系统上的完整频道阵容时,您就完成了。欲了解更多信息或在加拿大订阅,请访问XM网站www.xmradio.ca,或致电XM的Listener Care 1-877-GET-XMSR (1-877-438-9677)。

2 使用XM卫星广播

XM卫星无线电的基本操作

1 重复按DINPUT I/h (或按

CXM)选择“XM”作为输入源。

XM指示灯左侧的光标在前面板显示中亮起,当前所选频道的XM卫星广播信息(如频道号、频道名称、类别、艺术家名称或歌曲标题)出现在前面板显示屏中。



当您选择“XM”作为输入源时,此单元会自动调用先前选择的频道。

搜索模式之一搜索频道。

- 要从所有频道列表选择一个频道,请参阅第39页的“所有频道搜索模式”。
- 要按类别选择频道,请参阅第39页的“类别搜索模式”。
- 要从预设频道中选择一个频道,请参见第39页的“预设搜索模式”。
- 要通过输入频道编号直接选择所需频道,请参阅第39页的“直接号码访问模式”。

- 您可以使用Neural Surround解码器欣赏多频道XM卫星广播的XM HD环绕声内容(请参见第32页)。
- 您可以设置XM卫星广播预设频道(请参见第40页)。
- You can display the XM Satellite Radio information in the front panel display (see page 41).

✓
使用遥控器执行这些操作时,按
CXM选择“XM”作为输入源。

■ 所有频道搜索模式

1 按2搜索模式 (或PSRCH
MODE)重复选择“ALL CH SEARCH”(所有频道
搜索)。

2 重复按**5PRESET/TUNING/CH** l/h (或
GPRESET/CH k/n)可在所有通道中搜索通
道。

✓
· 按住可快速搜索频道

5PRESET/TUNING/CH l/h (或**GPRESET/CH** k/n)。
· 要显示前面板显示屏上显示的XM收音机识别号,请选
择频道“0”。

■ 类别搜索模式

1 按2搜索模式 (或PSRCH
MODE)重复选择“CAT SEARCH”(CAT搜索)。

2 重复按**4CATEGORY** (或**GA-E/CAT.I**/h)可
更改频道类别。

3 重复按**5PRESET/TUNING/CH** l/h (或
GPRESET/CH k/n)可搜索所选频道类别中
的频道。

✓
按住可快速搜索频道

5PRESET/TUNING/CH l/h (或**GPRESET/CH** k/n)。

■ 预设搜索模式

在预设搜索模式中选择预设频道之前,必须预设XM
卫星广播频道。有关详细信息,请参见第40页的“设
置XM卫星广播预设频道”。

✓
所有预设通道 (A1至E8)通过初始出厂设置调用“001预览”。

1 按2搜索模式 (或PSRCH
MODE)重复选择“PRESET SEARCH”(预设搜
索)。

2 Press **4CATEGORY** (or **GA-E/CAT. I** /
h) repeatedly to change the preset channel
group (A to E).

3 重复按**5PRESET/TUNING/CH** l/h (或
GPRESET/CH k/n)可更改**预设频道编号** (1
至8)。

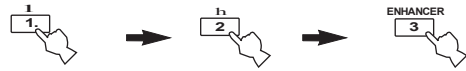
✓

您也可以通过按下遥控器上的数字按钮 (1到8)直接选择预
设频道编号。

■ 直接号码访问模式

1 反复按**PSRCH MODE** (**PSRCH**模式)以选
择“ALL CH SEARCH”(所有信道搜索)或
“CAT SEARCH (CAT搜索)”。

2 按下数字按钮 (V)以输入所需的三位数通道
编号。
例如,要输入数字123,请按如下所示的数字按钮。



The display changes as follows.

<XM>-1



<XM>-12



<XM>123

✓

· 要输入一位数或两位数的频道号,请按数字按钮 (V),然
后按WENT。以确认输入的号码。而不是按WENT。要立
即调谐到频道,您可以等待几秒钟,直到该单元确认输入
的频道号。

· 如果在您输入一位 或两位数字后的几秒钟内没有按下任
何按钮,该装置会自动确认输入的频道编号。

· 按下数字按钮以外的按钮 (V)或
去了。取消直接号码访问模式过程。

设置XM卫星广播预设频道

您可以使用此功能存储多达40个XM卫星广播频道 (A1到E8 :5个预设频道组中的每个频道组中有8个预设频道号)。然后,您可以按照第39页“预设搜索模式”中的说明,通过选择预设频道组和编号,轻松调出任何预设频道。

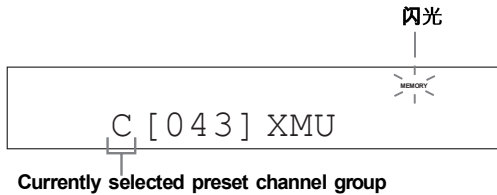
1 使用XM卫星广播搜索模式之一搜索要设置为预设频道的频道。
有关详细信息,请参见第38页的“XM卫星无线电基本操作”。

2 按6MEMORY (或HXM MEMORY)。
MEMORY (记忆)指示灯在前面板显示屏上闪烁约10秒钟。

笔记

当前面板显示屏上的MEMORY (记忆)指示灯闪烁时,必须继续执行步骤3至5。

3 当MEMORY (记忆)指示灯闪烁时,重复按4CATEGORY (或GA-E/CAT _l/h)可选择预设的频道组 (a至E)。
预设频道组字母出现在前面板显示屏中。



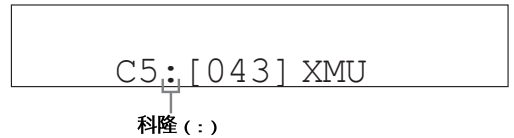
4 重复按5PRESET/TUNING/CH l/h (或GPRESET/CH k/n)以选择预设频道编号 (1到8),同时MEMORY (记忆)指示灯闪烁。

The preset channel number appears in the front panel display.



5 按6MEMORY (或HXM MEMORY)以当MEMORY (记忆)指示灯闪烁时,将选定的XM卫星广播频道设置为预设频道。

A colon (:) appears next to the preset channel number for confirmation, and the MEMORY indicator turns off in the front panel display.



笔记

设置新的预设频道后,先前存储在同一个预设频道组和编号中的频道将被清除。

显示XM卫星广播信息

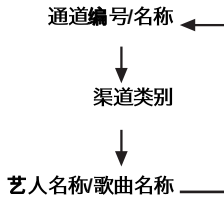
您可以在前面板显示中显示当前所选频道的XM卫星广播信息 (如频道号、频道名称、类别、艺人名称或歌曲标题)。

笔记

如果前面板显示中出现状态消息或错误消息,请参阅第59页“故障诊断与排除”中的“XM卫星收音机 (仅限美国和加拿大型号)”部分,以了解相应的补救措施。

■ 在前面板显示屏上显示XM卫星广播信息

反复按  DISPLAY (或 **RDISPLAY**) 可在以下XM卫星无线电信息显示模式之间切换。



- 前面板显示器可同时显示多达14个字母数字字符。您可以使用“OPTION MENU” (选项菜单) 中的“FL SCROLL” (FL 滚动) 参数设置是在前面板显示器上连续显示XM卫星广播信息, 还是同时显示14个字母数字字符 (见第 50 页)。
- 如果XM卫星无线电信息包含此单元无法识别的字符, 则该字符将显示一个空格。

录音

通过记录组件执行记录调整和其他操作。请参阅这些部件的操作说明。

注意事项

- 当此设备设置为待机模式时，您无法在连接到此设备的其他组件之间进行录制。
- 音调控制 (见第29页) 和音量设置、扬声器音量 (见第27页) 以及声场程序 (见第31页) 的设置不会影响录制的素材。
- 无法记录连接到此装置的MULTI CH INPUT插孔的源。
- XM卫星无线电信号不能在AUDIO OUT (REC) 插孔输出。
- 在数字输入插孔输入的数字信号不会在模拟音频输出 (REC) 插孔输出以进行记录。因此，如果连接的源组件仅提供数字信号，则无法录制源。
- 给定的输入源不在同一OUT (REC) 通道上输出。
- 将录制组件连接到此设备后，请在使用此设备时保持该组件处于打开状态。如果关闭该部件，则该装置可能会使其他部件发出的声音失真。
- 查阅您所在国家的版权法，从CD、收音机等进行录制。录制受版权保护的材料可能会违反版权法。



在开始实际录制之前先进行测试录制。

<p mtid='3031'/><p mtid='3032'/>

1 打开所有连接的组件。

2 重复按**DINPUT I/h** (或按其中一个输入选择器按钮 (C))，以选择要录制的源组件。

4 在录制组件上

3 在选定的源组件上开始播放或选择广播电台。

开始录制。

Set menu

您可以使用设置菜单中的以下参数来调整各种系统设置,并自定义该装置的操作方式。更改初始设置(每个参数下以粗体显示),以反映您的听力环境的需要。

■ 基本设置基本设置

使用此功能可自动调整扬声器和系统参数(请参阅第21页)。

■ 手动设置手动设置

使用此功能可以手动调整扬声器和系统参数。

声音菜单1声音菜单

使用此菜单可以手动调整任何扬声器设置,更改系统输出的声音质量和音调,或者在使用LCD监视器或投影仪时补偿视频信号处理延迟。

Parameter	Features	Page
A) 扬声器套件	选择每个扬声器的大小、低频信号输出的扬声器、交叉频率以及连接到front B端子的前置扬声器的位置。	43
B) SP level	调整每个扬声器的输出电平。	46
C) SP distance	调整每个扬声器的距离。	47
D) CENTER GEQ	调整中央扬声器的音质。	47
E) LFE level为杜比数字或DTS信号	调整LFE通道的输出电平。	47
F) RANGEA是否	调整杜比数字或DTS信号的动态范围。	47
G) AUDIO SET	调整静音级别、音频延迟设置、最大音量级别和初始音量数量	48

输入菜单2输入菜单

使用此菜单可以手动重新分配输入插孔、选择输入模式或重命名输入源。

参数	特点	页
A) 输入赋值	根据要使用的组件分配该单元的输入插孔。	48
B) 输入重命名	更改输入源的名称。	49
C) 音量微调	调整每个插孔的输出音量。	49
D) 解码器模式	为连接到上的数字输入插孔的源选择解码器模式 该单元的后面板	49
E) MULTI CH SET从MULTI 的背景中播放的视频源	CH49中 INPUT jacks.	选择在输入源

Option menu 3 OPTION MENU

使用此菜单可以手动调整可选的系统参数。

<p mtid='3967'/><p mtid='3968'/>

调整前面板显示屏的亮度和XM信息的显示方式。

B) MEMORY GUARD A) 显示装置	锁定声场程序参数和其他设置菜单设置。	50 50
C) 音频选择	当您打开本机电源时,为连接到数字输入插孔的输入源指定默认音频输入插孔选择设置模式。	50
D) PARAMo INI	将声场程序的所有参数 50	设置为初始出厂设置。
E) XM RADIO SET	显示XM卫星无线电信号的当前接收电平。	50

笔记

“XM RADIO SET” (XM无线电设置) 参数仅适用于美国和加拿大型号。

■ 信号信息信号信息

使用此功能可检查音频信号信息 (请参阅第30页)。

使用设置菜单

使用遥控器访问和调整每个参数。



您可以在本机播放声音时更改设置的菜单参数。

- 按下遥控器上的**SAMP**,然后按下**PMENU**。
“BASIC SETUP” (基本设置) 出现在前面板显示屏上。

· 基本设置

- 按Gk/n选择“手动设置”。

· 手动设置

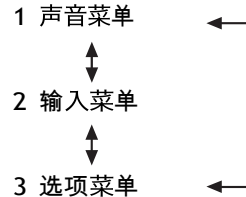
- 按GENTER进入“MANUAL SETUP” (手动设置)。
“1 SOUND MENU” (1声音菜单) 出现在前面板中陈列

1个声音菜单

- 按Gk/n选择所需参数,然后

- 重复按Gk/n,然后按GENTER以选择并进入所需菜单。

当您重复按Gk/n时,前面板显示屏上将显示以下菜单。



- 重复按Gk/n,然后按GENTER选择并进入所需的子菜单。

- 重复步骤5和6,导航到并输入要调整的项目。
- 要返回到上一个菜单级别,请按H返回。

按Gl/h更改参数值。

- 按G h以增加值。
- 按G l可减小该值。

- Press **PMENU** to exit from set menu.

1 SOUND MENU

使用此菜单可以手动调整扬声器设置,或在使用LCD监视器或投影仪时补偿视频信号处理延迟。

■ 扬声器设置A)扬声器设置

使用此功能可以手动调整任何扬声器设置。

FRONT B扬声器设置FRONT B

使用此功能可选择连接到front B端子的前置扬声器的位置。

选择:前部、B区

- 当FRONT B扬声器设置在主区域中时,选择“FRONT”可打开和关闭FRONT A和B。
- 如果连接到FRONT B端子的扬声器设置在另一个区域,则选择“ZONE B”(区域B)。如果FRONT A关闭,FRONT B打开,则包括主区域中的超低音扬声器在内的所有扬声器都将静音,并且该单元仅在FRONT B端子上输出声音。

注意事项

- 如果将耳机连接到此单元的PHONES插孔,则当“FRONT B”设置为“ZONE B”时,耳机和FRONT B端子都会输出声音。
- 如果在“FRONT B”(前方B)设置为“ZONE B”(区域B)时选择了DSP程序,则该装置将自动进入虚拟影院DSP模式(见第33页)。

<p mtid='4906'/><p mtid='4907'/><p mtid='4908'/>

前置扬声器 Front

选择:小型、大型

当前置扬声器很大时

选择“LARGE”(大)。

当前置扬声器很小时

选择“SMALL”(小)。

笔记

当“BASS OUT”设置为“FRNT”(见第46页)时,您只能在“FRONT”中选择“LARGE”。如果预先将“FRONT”的值设置为“LARGE”以外的设置,则此单元会自动将值更改为“LAGE”。

中央扬声器 Center

选项:无、SML、LRG

当中央扬声器很大时

选择“LRG”(大)。

当中央扬声器很小时

选择“SML”(小)。

如果不使用中置扬声器,请选择“NONE”(无)。

中央声道信号被引导至左前和右前扬声器。

左/右环绕扬声器SURo LR

选项:无、SML、LRG

当环绕扬声器很大时

选择“LRG”(大)。

当环绕扬声器很小时

选择“SML”(小)。

如果不使用环绕扬声器,请选择“NONE”(无)。

该装置设置为虚拟CINEMA DSP模式(见第33页)。

LFE/低音出局Bass出局

使用此功能可以选择输出LFE (低频效果) 和低频信号的扬声器。

选项 : SWFR、FRNT、BOTH



如果您对扬声器的低音不满意, 可以根据自己的喜好更改这些设置。

当低音炮连接到此单元, 并且您想要获得自然的低音时

选择“SWFR” (低音炮)。LFE信号以及设置为“SML” (或“SMALL”) 的其他扬声器的低频信号都指向超低音扬声器。

当低音炮连接到此单元, 并且您想要获得丰富的低音时

选择“BOTH” (两者)。任何来源的低频信号都是从低音炮输出的。LFE信号以及设置为“SML” (或“SMALL”) 的其他扬声器的低频信号都指向超低音扬声器。无论“front”设置如何, 左前声道和右前声道的低频信号都指向左前扬声器和右前扬声器以及超低音扬声器 (请参见第45页)。

当您不使用低音炮时

选择“FRNT” (前部)。LFE信号、左前声道和右前声道的低频信号以及设置为“SML” (或“SMALL”) 的其他扬声器的低频信号都指向左前扬声器和右前扬声器, 而与“front”设置无关 (见第45页)。

交叉路口

使用此功能可选择所有扬声器的交叉频率, 设置为“SML” (或“SMALL”) 或“SPEAKER set” (扬声器设置) 中的“NONE” (无) (请参见第44和45页)。低于所选频率的所有频率都将发送到超低音扬声器或“扬声器设置”中设置为“LRG” (或“LARGE”) 的扬声器 (见第44和45页)。

选择 : 40Hz、60Hz、**80Hz**、**90Hz**、**100Hz**、110Hz、120Hz、160Hz、200Hz

超低音扬声器相位SWFR相位

如果低音不足或不清晰, 请使用此功能切换低音炮的相位。

选项 : **NRM**、REV

- 如果您不想反转低音炮的相位, 请选择“NRM”。
- 选择“REV”可反转低音炮的相位。

■ 扬声器级别 B) SP级别

使用此功能可以手动调整每个扬声器的输出电平。

控制范围 : -10到+10 dB控制步长 :

1 dB

初始设置 : 0 dB

SP水平	调整扬声器
FL	左前扬声器
FR	右前扬声器
C	中央扬声器
SL	左环绕扬声器
SR	右环绕扬声器
SWFR	超低音扬声器

笔记

可用的扬声器声道因扬声器的设置而异。

■ 扬声器距离 C) SP 距离

使用此功能可以手动调整每个扬声器的距离和应用于相应声道的延迟。理想情况下,每个扬声器与主听音位置的距离应相同。然而,这在大多数家庭情况下是不可能的。因此,必须对来自每个扬声器的声音施加一定量的延迟,以便所有声音将同时到达收听位置。

单元 Unit

选项 : 米 (m)、英尺 (ft) 初始

设置 :

[美国和加拿大型号] : 英尺 (英尺) [其他

型号] : 米 (米)

- 选择“米”以调整扬声器的距离 (以米为单位)。
- 选择“英尺”以调整扬声器的距离 (以英尺为单位)。

扬声器距离

控制范围 : 0.30至24.00米 (1.0至80.0英尺)

控制台阶 : 0.10米 (0.5英尺)

初凝 : 3.00米 (10.0英尺)

SP距离	调整扬声器
前部L	左前扬声器
前R	右前扬声器
中心	中央扬声器
SURo L	左环绕扬声器
SURo R	右环绕扬声器
SWFR	超低音扬声器

备注备注

可用的扬声器声道因扬声器的设置而异。

■ **中央图形均衡器 D) Center GEQ** 使用此功能调整中央声道的内置5频段 (100Hz、300Hz、1kHz、3kHz和10kHz) 图形均衡器,使中央扬声器的音质与前置扬声器的音质相匹配。您可以在收听当前选定的源组件或测试音调时进行调整。

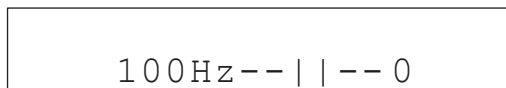
控制范围 : -6.0至+6.0 dB控制步长 : 0.5 dB

初始设置 : 0 dB



按G k/n可选择频带,按G l/h可调整所选频带。

Following is an example where “100Hz” is selected as the frequency band.



Test tone TEST

使用此功能可在收听测试音时对“CENTER GEQ”进行调整。

选项 : 关闭、打开

- 选择“OFF” (关闭) 以停止测试音调并输出当前选择的源组件。
- 选择“ON” (打开) 可从中央和左前扬声器输出测试音。

■ **低频效果级别 E) LFE 级别** 使用此功能可根据低音炮或耳机的容量调整LFE (低频效果) 通道的输出级别。LFE频道带有低频特效,这些特效只添加到某些场景中。此设置仅在该单元解码杜比数字或DTS信号时有效。

控制范围 : -20至0 dB控制步长 : 1 dB

扬声器LFE SP LFE

调整扬声器LFE电平。

耳机LFE HP LFE

调整耳机LFE电平。

根据“BASS OUT” (BASS OUT) 的设置 (见第46页),某些信号可能无法在SUBWOOFER output (低音输出) 插孔输出。

■ 动态范围 F) Do range

使用此功能可以选择要应用于扬声器或耳机的动态范围压缩量。此设置仅在该单元解码杜比数字和DTS信号时有效。

选项 : MIN、STD、MAX

- 如果您经常以低音量收听,请选择“MIN” (最小值)。
- 选择“STD” (标准) 用于一般用途。
- 选择“MAX” (最大) 以保留最大的动态范围。

扬声器动态范围 SP DoR

调整扬声器压缩。

耳机动态范围 HP DoR

调整耳机压缩。

■ 音频设置G) 音频设置

使用此功能可调整此单元的整体音频设置。

静音类型静音 类型

使用此功能可调整静音功能降低输出音量的程度(请参阅第28页)。

选项: 满, -20dB

- 选择“FULL”(满)可将所有音频输出完全静音。
- 选择“-20dB”可将当前音量减小20 dB。

音频延迟AoDELAY

使用此功能可以延迟声音输出并将其与视频图像同步。当使用某些液晶显示器或投影仪时,这可能是必要的。

控制范围: 0到160毫秒控制步

骤: 1毫秒

最大音量最大音量

使用此功能可以设置最大音量级别。此功能有助于避免错误地发出意外的巨大声音。例如,原始音量范围为16 dB到-80 dB。但是,当“最大音量”设置为-5 dB时,音量范围变为-5 dB至-80 dB。

控制范围: 16 dB, 10 dB至-30 dB控制步长:

5 dB

笔记

“最大音量”设置优先于“初始音量”设置。例如,如果“INI.VOL.”设置为-20 dB,“MAX VOL.”设置至-30 dB,则下次打开此设备电源时,音量水平会自动设置为-30 dB。

初始音量INI.VOLo

使用此功能可以设置此设备电源打开时的音量水平。

选项: 关闭, -80 dB至+16 dB控

制步长: 1 dB

笔记

“MAX VOL.”设置的优先级高于“INI.VOL.”设置。

2 输入菜单

使用此菜单可以重新分配输入插孔、选择输入模式或重命名输入源。

■ 输入分配

A) 输入赋值

如果此装置的初始设置与您的需求不符,则使用此功能根据要使用的组件分配输入插孔。更改以下参数以重新指定相应的插孔,并有效地连接更多的零部件。

重新分配输入插孔后,可以使用DINPUT 1/h(或遥控器上的输入选择器按钮(C))选择相应的组件。

用于同轴输入插孔1

在(1)

选择: (1) CD、MD/CD-RDVD、DTV/CBL、V-AUX、DVR

用于光学输入插孔2和3

在(2)

在(3)

选择: (2) CD、MD/CD-RDVD、DTV/CBL、V-AUX、DVR

(3) CD、MD/CD-R、DVD、DTV/CBL、V-AUX、DVR

笔记

不能多次选择特定项目。

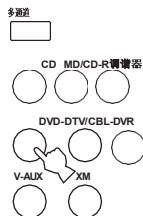
■ 输入重命名B)输入重命名

使用此功能可以更改前面板显示中显示的输入源的名称。

以下是将“DVD”重命名为“我的DVD”的示例。

```
<p mtid='1449'/><p mtid='1450'/><p mtid='1451'/>
```

1 按下其中一个输入选择器按钮 (A)或MULTI CH IN ,选择要更改名称的输入源。



2 按下 ?AMP ,然后按下⑥/l/h ,将“_” (下划线)放在要编辑的空格或字符下。

3 按⑥/k/n选择要使用的字符 ,然后按⑥/l/h移动到下一个空格。

注意事项

- 每次输入最多可以使用8个字符。
- 按⑥/h按以下顺序更改字符,或按⑥/k按相反的顺序进行:
A到Z,空间,0到9,空间,A到Z,空间,符号(#, *, -, +, etc.)

4 重复步骤1到3以重命名每个输入源。

5 按%MENU退出“INPUT RENAME”。

■ 解码器模式D)

■ 音量微调C)音量微调

使用此功能可调整每个插孔的信号输入电平。如果您想平衡每个输入源的电平,以避免在输入源之间切换时音量突然变化,这一点非常有用。

选择 :CD ,MD/CD-RTUNER ,DVD ,DTV/CBL , V-AUX ,DVR ,MULTI CH IN ,XM RADIO

控制范围 : -6.0至+6.0 dB控制步

长 : 1.0 dB

初始设置 : 0.0 dB

解码器模式

解码器选择模式

当您打开此装置的电源时,使用此功能为连接到数字输入插孔的输入源指定默认解码器模式。

选项 :AUTO、LAST

- 如果您希望此装置自动检测输入信号的类型并选择适当的解码器模式,请选择“AUTO”(自动)。
- 如果您希望此单元自动选择连接输入源使用的最后一个解码器模式,请选择“最后”。

DTS解码器优先级设置

选项 :AUTO、DTS

- 如果您希望该装置自动检测输入信号类型并选择适当的输入模式,请选择“AUTO”(自动)。
- 播放DTS-CD时,请选择“DTS”。

■ 多通道输入设置

E)多CH集合

BGV-BGV

使用此功能可以选择在从MULTI CH input插孔输入的源的背景中播放的视频源。

选项 :LAST、DVR、V-AUX、DTV/CBL、DVD



选择“LAST”可设置此单元自动选择最后一个选定的视频源作为背景视频源。

3 选项菜单

使用此菜单可调整可选的系统参数。

■ 显示设置 A) Display SET

调光器调光器

使用此功能可调整前面板显示器的亮度。

控制范围 : -4到0

控制步骤 : 1

- 按 \odot 使前面板显示变暗。
- 按 \odot h, 以使前面板显示更亮。

前面板显示滚动 FL scroll

当选择“XM”作为输入源时,使用此功能可以设置是以连续方式在前面板显示中显示信息(如歌曲标题或频道名称),还是在滚动所有字符一次后按前14个字母数字字符显示信息。

选择 : CONT、ONCE

- 选择“CONT”,以连续方式在前面板显示器中显示操作状态。
- 滚动所有字符一次后,选择“ONCE”以在前面板显示前14个字母数字字符的操作状态。

■ 内存保护 B) 内存保护

内存保护 MEMo guard

使用此功能可防止意外更改DSP程序参数值和其他系统设置。选项 : 关闭、打开

- 选择“OFF”关闭“MEM.GUARD”功能。
- 选择“ON”进行保护 :
 - 声场程序参数
 - 所有设置菜单项
 - 所有扬声器级别
 - SCENE模板参数

笔记

当“MEM.GUARD”设置为“ON”时,您不能选择和调整任何其他设置菜单项。

■ 音频选择 C)

音频选择

使用此功能可以在打开此设备电源时指定输入源的默认音频输入插孔选择设置。

选项 : AUTO、LAST

- 如果您希望该装置自动检测输入信号类型并选择适当的输入模式,请选择“AUTO”(自动)。
- 如果您希望该装置自动选择用于连接输入源的最后一种输入模式,请选择“最后”(见第29页)。

■ 参数初始化 D) PARAMo INI使用此功能将声场程序的所有参数设置为初始出厂设置。

选择 : 否,是

- 选择“否”取消参数初始化并返回到上一菜单级别。
- 选择“YES”(是)将所有声场参数设置为出厂初始设置。

注意事项

- 初始化声场程序参数后,无法自动恢复到以前的参数设置。
- 不能单独初始化各个声场程序。
- 当“MEM.GUARD”设置为“ON”时,不能初始化任何声场程序组。

■ XM收音机设置 E) XM收音机设置 (仅限美国和加拿大车型)

XM收音机天线 XM ANT_o

使用此功能可检查XM卫星无线电信号的当前接收电平(请参阅第37页)。为了获得最佳接收效果,请调整XM Mini Tuner Dock的方向,以便在此处显示60%或更大的值。

显示状态 : 无,0到100%

笔记

如果XM Mini Tuner Dock未连接到此单元,则显示“NONE”(无)。在这种情况下,请检查天线连接(请参阅第37页)。

远程控制功能

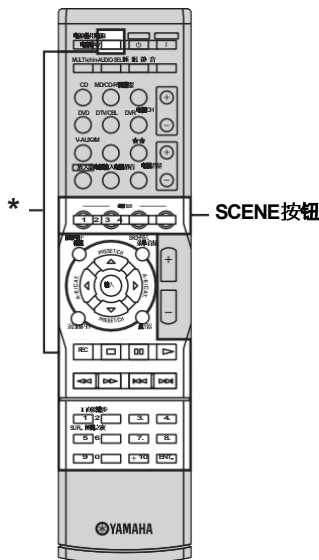
除了控制这个单元,遥控器还可以操作雅马哈和其他制造商制造的其他视听组件。要控制电视或其他组件,必须为每个输入源设置适当的遥控器代码(请参阅第54页)。

在SCENE功能上使用远程控制

■ 在SCENE模式下控制输入源组件

您可以使用遥控器操作此单元和输入源组件。您必须提前为每个输入源设置适当的遥控器代码(请参阅第54页)。

- 1 按下遥控器上所需的ESCENE按钮。
 - 2 按下下面*区域中所需的按钮,控制所选SCENE模板的输入源组件。
- 在遥控器上



笔记

*这些按钮控制输入源组件。有关每个按钮功能的详细信息,请参见第53页。

设置自定义SCENE模板的输入源

如果自定义所选SCENE模板的输入源,则必须在遥控器上设置SCENE模板输入源,才能正确操作输入源组件。

Press and hold the ESCENE button and the desired input selector button (A) for 3 seconds.

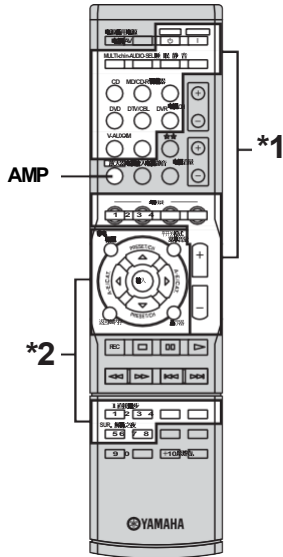


Press the ESCENE button again to operate the input source component.

控制此单元、电视或其他组件

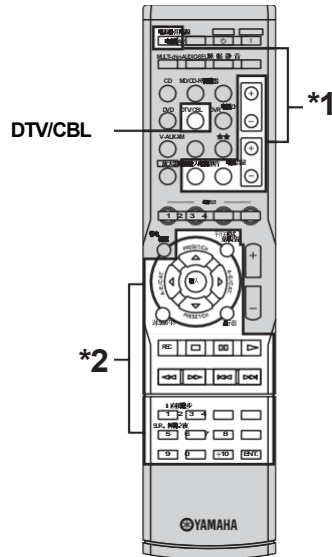
■ 控制此单元

按下 **AMP** 以控制此单元。



■ 控制电视

按 **ADTV/CBL** 控制电视。要控制电视，必须为 DTV/CBL 设置适当的遥控器代码（请参见第54页）。



Notes

*1 These buttons always control this unit.

*2 These buttons control this unit only when **AMP** is pressed.

Notes

*1 These buttons always control your TV regardless of whether you press **ADTV/CBL** or not.

遥控	数字电视/有线电视
电视电源	打开或关闭电源。
TV 频道 +/-	更改频道编号。
TV VOL +/-	增大或减小音量。
TV input	更改输入源。
TV MUTE	静音音频输出。

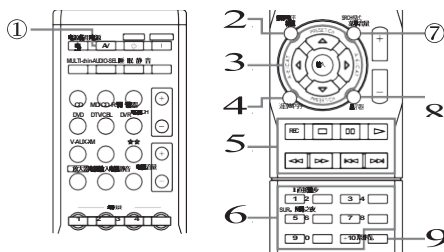
*2 只有当按下 **ADTV/CBL** 时，这些按钮才能控制您的电视。有关详细信息，请参阅第53页的“数字电视/有线电视”栏。

■ 控制其他组件

按下其中一个输入选择器按钮 (A) 或 ☆☆ 控制其他部件。您必须提前为每个输入源设置适当的遥控器代码 (请参阅

第54页)。下表显示了用于控制分配给每个输入选择器按钮的其他组件的每个控制按钮的功能。请注意, 某些按钮可能无法正确操作所选组件。

遥控器有9种模式 (输入区域) 来控制部件, 因此遥控器最多可以操作9个不同的部件。



Remote control	DVD player/ recorder	VCR	数字电视/ 有线电视	LD播放器	CD播放机	MD/CD 录音机	调谐器
① AV功率	功率*1	功率*1	功率*2	功率*1	功率*1	功率*1	
2. 标题	标题						乐队
3. 预设/CH Q	向上的	VCR通道向上	向上的				预设 (1-8)
预设/CH Q	向下	VCR通道关闭	向下				预设向下 (1-8)
A-E/CAT。E	左边		左边				预设向下 (A-E)
A-E/CAT。D	正确的		正确的				预设 (A-E)
输入	进来		进来				
4. 返回	回来		回来				
5. REC	光盘跳过 (播放器) Rec (记录器)	Rec	Rec*2		光盘跳过	Rec	
D	玩	玩	播放*2	玩	玩	玩	
⏮	向后搜索	向后搜索	向后搜索*2	向后搜索	向后搜索	向后搜索	
B	向前搜索	向前搜索	向前搜索*2	向前搜索	向前搜索	向前搜索	
=	暂停	暂停	暂停*2	暂停	暂停	暂停	
B	向后跳过	向后跳过	向后跳过*2	向后跳过	向后跳过	向后跳过	
H	向前跳过	向前跳过	向前跳过*2	向前跳过	向前跳过	向前跳过	
□	停止	停止	停止*2	停止	停止	停止	
6. 1-9, 0, +10	数字按钮	数字按钮	数字按钮	数字按钮	数字按钮	数字按钮	预设电台 (1-8)
⑦ 菜单	菜单		菜单				
8. 显示器	陈列	陈列	陈列	陈列	陈列	陈列	
9 ENT。	标题/索引	进来	进来	章节/时间	指数	指数	

注意事项

*1 只有当随部件提供的原装遥控器具有电源按钮时, 此按钮才可操作。

*2 只有当您为DVR设置了适当的遥控代码时, 这些按钮才能操作DVD刻录机 (请参阅第54页)。

设置遥控器代码

您可以通过设置适当的遥控器代码来控制其他组件。有关可用遥控器代码的完整列表，请参阅本手册末尾的“遥控器代码列表”。

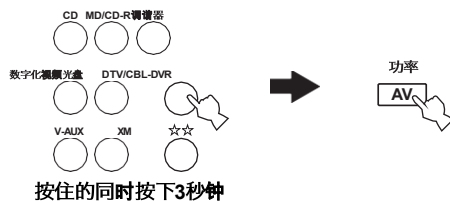
遥控器代码默认设置

输入来源	组件类别	制造商	默认代码
光盘	光盘	亚马哈	5013
MD/CD-R	光盘	亚马哈	5001
调谐器	调谐器	亚马哈	5007
数字化视频光盘	数字化视频光盘	亚马哈	2000
DTV/CBL	-	-	-
V-AUX	调谐器	亚马哈	5011
XM	调谐器	亚马哈	5009
DVR ☆☆	DVR	亚马哈	2011
	调谐器	亚马哈	5012

笔记

即使如上所述预设了雅马哈遥控器代码，您可能无法操作雅马哈组件。在这种情况下，请尝试设置另一个雅马哈遥控器代码。

- 1 按住遥控器上的一个输入选择器按钮 (A) 以选择要设置的输入区域，同时按 **AV POWER** 3秒钟以上。



- 2 按下数字按钮 (0到9) (V)，输入要使用的部件的四位遥控代码。

注意事项

- 如果组件的制造商有多个代码，请尝试每个代码，直到找到正确的代码。
- 如果在步骤2中的30秒内没有按下任何按钮，则设置过程将被取消。如果发生这种情况，请重复设置过程。

高级设置

此单元具有显示在前面板显示器中的附加菜单。高级设置菜单提供了额外的操作,以调整和自定义该单元的操作方式。更改初始设置(每个参数下以粗体显示),以反映您的听力环境的需要。

注意事项

- 当您使用高级设置菜单时,只有①STANDBY/ON、**A**PROGRAM/E/D和**B**STRAIGHT有效。
- 使用高级设置菜单时,无法进行其他操作。
- 高级设置菜单仅在前面板显示屏中可用。

1 按下前面板上的①STANDBY/ON,将本机设置为待机模式。

2 按住①TONE CONTROL,然后按①STANDBY/ON打开此设备。
此装置打开,高级设置菜单出现在前面板显示屏上。

3 按**A**PROGRAM/E/D选择要调整的参数。
选定参数的名称将显示在前面板显示中。

4 反复按**B**STRAIGHT可更改选定的参数设置。

5 按①STANDBY/ON以确认您的选择,并将本机设置为待机模式。

您所做的设置将在下次打开此单元时反映出来。

■ 扬声器阻抗SP IMPo (仅限美国和加拿大车型)

使用此功能可以设置此单元的扬声器阻抗,使其与扬声器的阻抗匹配。

选择: **8** 最小值, **6** 最小

- 选择“**8** MIN”将扬声器阻抗设置为**8**。
- 选择“**6** MIN”将扬声器阻抗设置为**6**。

SP IMP。	扬声器	阻抗水平
8. 8 最小	前部 (A或B)	每个扬声器的阻抗必须为 8 或更高。
	居中	
	环绕	
6. 6 最小	前部 (A或B)	每个扬声器的阻抗必须为 6 或更高。
	居中	
	环绕	

■ 出厂预设预设

使用此功能可将该装置的所有参数重置为初始出厂设置。

选项: 取消、重置

- 选择“取消”不重置该装置的任何参数。
- 选择“RESET”(重置)以重置该单元的参数。

注意事项

- 此设置完全重置该单元的所有参数,包括设置的菜单参数。但是,高级设置菜单参数将不会初始化。
- 初始出厂设置将在下次打开此设备时激活。

■ 调谐器频率步长 TU (仅限亚洲和通用车型)

使用此功能可以根据您所在区域的频率间隔设置调谐器频率步长。

选择: **AM10/FM100**、**AM9/FM50**

- 为北美、中美洲和南美选择“AM10/FM100”。
- Select “AM9/FM50” for all other areas.

Troubleshooting

当该装置不能正常工作时,请参阅下表。如果您遇到的问题没有列在下面,或者如果下面的说明没有帮助,请关闭此装置,断开电源电缆,然后联系最近的雅马哈授权经销商或服务中心。

■ General

Problem	Cause	Remedy	See page
开机后不久,本机无法开机或进入待机模式。	连接电源线-		
电源线未连接或插头未完全插入。	-		
扬声器阻抗设置不正确。	将扬声器阻抗设置为与扬声器匹配。	13	
牢固地	保护电路已激活。	确保此单元和所有扬声器上的所有扬声器接线都是安全的,并且每个连接的导线不会接触到除其各自连接之外的任何东西。	12
	该装置已暴露在强烈的外部电击(如闪电或强静电)中。	将此设备设置为待机模式,断开电源线,30秒后将其插回电源,然后正常使用。	--
没有声音	输入或输出电缆连接不正确。	正确连接电缆。如果问题仍然存在,则电缆可能存在故障。	14-17
	未设置适当的音频输入插孔选择。	设置适当的音频输入插孔选择。	29
	未选择适当的输入源。	使用前面板上的 DINPUT (D)(或遥控器上的输入选择器按钮)选择适当的输入源。	27、28
	扬声器连接不牢固。	固定连接。	12
	未正确选择要使用的前置扬声器。	选择前置扬声器	
使用 9SPEAKERS .	27		
	音量调低了。	把音量-	调大-
	声音被静音。	按遥控器上的 NMUTE 或 QVOLUME+/- 控制以恢复音频输出,然后调整音量。	28
	该单元无法再现的信号是从源组件(如CD-ROM)输入的。	播放其信号可以通过此再现的源单元	

Problem	Cause	Remedy	See page
The sound suddenly goes off. 由于短路等原因,保护电路已激活。	检查阻抗设置是否正确。	13	
	检查扬声器导线是否相互接触		
	— 其他,然后重新打开此单元。		
	睡眠计时器已关闭此单元。	打开此单元,然后再次播放源-	-
	声音被静音。	按遥控器上的 NMUTE 或 QVOLUME+/- 恢复音频输出。	28
只能从 一侧的扬声器 听到声音。	电缆连接不正确。正确 绕扬声器输出效果声音。	连接电缆。如果问题持续存在,电缆可能有缺陷。	14-17
只有 中央扬声器 输出大量声音。 “SP LEVEL”中的设置个止响。 调整“SP LEVEL”设置。			29
当使用 C I N E M A D S P 程序播放单声道源时,源信号指向中央声道,前置扬声器和环			
中央 扬声器 没有声音。	“CENTER”设置为“NONE”。 已选择一个HiFi DSP程序(5ch立体声除外)。	将“CENTER”设置为“SML”或“LRG”。 尝试另一个声场程序。	45 31
环绕 扬声器 听不到声音。 “扬声器设置”中的	“SPEAKER SET”中的“SUR.LR”设置为“NONE”。	将“SUR.LR”设置为“SML”或“LRG”。	45

Troubleshooting

	该装置处于“直线”模式并且正在回放单声道源。	按下前面板上的 BSTRAIGHT ，使“STRIGHT”（直线）从前面板显示中消失。	33
低音炮没有声音。	“BASS OUT”当播放杜比数字或DTS信号时，设置为“FRNT”。	将“BASS OUT”设置为“SWFR”或“BOTH”。	46
设置了“扬声器设置”中的	设置了“扬声器设置”中的“BASS OUT”当播放2声道源时，设置为“SWFR”或“FRNT”。	Set “BASS OUT” to “BOTH”.	46
	The source does not contain low-frequency bass signals.		

问题	原因	救济	请参见第
无法播放杜比数字或DTS源。(前面板显示屏上的杜比数字或DTS指示灯不亮。)	进行适当设置 -		
连接的组件未设置为输出杜比数字或DTS数字信号。	将音频输入插孔选择设置为“模拟”。	29	
操作后 听到嗡嗡声。	不正确。牢固地	连接音频电缆。如果问题持续存在,则电缆可能存在故障。	-
电缆连接			
音量无法提高,或者声音失真。	您正试图将音量级别设置为高于最大音量级别。 与该装置的AUDIO OUT (REC) 插孔 相连的部件已关闭。 连接到模拟音频输入插孔。	调整“最大音量”设置 打开组件的电源-	48 -
连接到音频输出 (REC) 的模拟部件无法记录源千斤顶。		15、17	
源部件未连接到该单元的模拟音频输入插孔。			
将源部件			
该装置的声场参数和其他一些设置无法更改。	“MEM.GUARD”设置为“ON”。	将“MEM.GUARD”设置为“OFF”。	50
“选项菜单”中的			
这个装置不能正常工作。	内部微型计算机已被外部电击 (如闪电或过多静电) 或低电压电源冻结。	断开电源电缆与交流墙上插座的连接 然后在大约30秒后再次插入。	-
“检查SP电线”显示在前面板显示中。	扬声器电缆短路。	确保所有扬声器电缆连接正确。	12
存在来自数字或射频设备的噪声干扰。	此单元离数字或高频设备太近。 将此装置	移离此类设备更远-	-
画面被打乱了。 此单元突然进入待机模式。	视频源使用加扰或编码信号来防止复制 内部温度过高,过热保护电路已激活。	等待约1小时,使该装置冷却,然后把它重新打开。	

■ 调谐器

	问题	原因	救济	请参见第页
FM	调频立体声接收噪音大。	当发射器距离太远或天线输入不良时,调频立体声广播的特性可能会导致此问题。	检查天线连接。	18
			尝试使用高质量的定向调频天线。	--
			使用手动调谐方法。	34
	存在失真,即使使用良好的FM天线也无法获得清晰的接收。	存在多径干扰。	调整天线位置以消除多径干扰。	--
FM	无法使用自动调谐方法调谐到所需电台。	信号太弱。	使用高质量的定向调频天线。	--
			使用手动调谐方法。	34
	以前预设的电台无法再调谐到。	此单元已断开很长一段时间。	设置预设电台。	35
AM	无法使用自动调谐方法调谐到所需电台。	信号微弱或天线连接松动。	拧紧AM环形天线连接并调整方向以获得最佳接收效果。	--
			使用手动调谐方法。	34
	有持续的爆裂声和嘶嘶声。	雷电、荧光灯、电机、恒温器和其他电气设备会产生噪音。	使用室外天线和接地线。这将在一定程度上有所帮助,但很难消除所有噪声。	--
	有嗡嗡声和呜呜声。	附近正在使用一台电视机。	将此单元从电视机上移开。	--

■ XM卫星收音机 (仅限美国和加拿大型号)

如果操作花费的时间比平时长或发生错误,前面板显示屏上可能会出现以下消息之一。在这种情况下,请阅读原因并采取相应的补救措施。

Status message	Cause	Remedy	See page
检查天线XM迷你调谐器和XM底座未连接到此单元的XM插孔或工作不正常。		检查XM迷你调谐器和XM底座的连接并定向以获得最佳接收水平。	37
更新XM用户加密代码正在更新。		等待加密代码更新-	-
没有信号——信号太弱。		调整37的XM迷你调谐器的方向以获得最佳接收水平。	
LOADING解码音频或文本数据所需的时间超过4秒。		等待解码过程完成-	-
OFF AIR	您选择的XM卫星广播频道当前没有广播任何信号。	检查频道编号或选择其他频道XM卫星广播频道。	-
再次<XM>--	频道站ID (SID)不再可用。		
-----	没有可用的艺人名称或歌曲标题。		
<CAT>--	没有可用于所选类别的频道。	按	39

选择另一个频道类别

4CATEGORY (or GA-E/CAT. I / h) repeatedly.

Remote control

Problem	Cause	Remedy	See page
The remote control does not work nor function properly.	错误的距离或角度。遥控器的最大功能	20 距离前面板6米 (20英尺)且离轴不超过30度。	
	阳光直射或照明 (来自逆变器型荧光灯等)会照射到该单元的遥控传感器上。	重新定位此单元-	-
	电池电量不足。	更换所有电池。	3
	遥控器代码设置不正确。	设置遥控器代码 远程控制代码”。	
	使用“列表	54”正确	尝试为同一制造商设置另一个代码 使用本手册末尾的“遥控器代码列表”。
	即使遥控器代码设置正确,也有一些型号对遥控器没有响应。		

重置系统

使用此功能可将该装置的所有参数重置为初始出厂设置。

- 1 按下前面板上的⓪ STANDBY/ON ,将本机设置为待机模式。
- 2 按住⓪ TONE CONTROL ,然后按⓪ STANDBY/ON打开此设备。
高级设置菜单出现在前面板显示屏中。
- 3 按A PROGRAM I/h选择“预设”。
- 4 反复按B STRAIGHT (B STRAIGHT)以选择“RESET” (重置)。
选择“CANCEL” (取消)取消初始化过程而不进行任何更改。
- 5 按⓪ STANDBY/ON以确认您的选择 ,并将本机设置为待机模式。

注意事项

- 此程序完全重置该装置的所有参数包括所设置的菜单参数。然而,先进的设置菜单参数将不会初始化。
- 初始出厂设置将在下次打开此设备时激活。



要在任何时候取消初始化过程而不进行任何更改,请重复按B STRAIGHT以选择“cancel” (取消),然后按⓪ STANDBY/ON。

■ 音频信息

杜比数码环绕声

杜比数码是一种数字环绕音响系统,为您提供完全独立的多声道音频。杜比数码提供3个前置声道(前置L/R和中央)和2个环绕立体声声道,可提供5个全音域音频声道。有了一个专门用于低音效果的额外通道,称为LFE(低频效果),该系统总共有5.1个通道(LFE计为0.1个通道)。通过将双声道立体声用于环绕扬声器,与杜比环绕相比,可以获得更准确的移动音效和环绕声环境。5个全音域声道再现的从最大音量到最小音量的宽动态范围,以及使用数字声音处理生成的精确声音方向,为听众提供了前所未有的兴奋感和真实感。有了这个单元,从单声道到5.1声道配置的任何声音环境都可以自由选择,让您尽情享受。

第二代杜比定向逻辑

Dolby Pro Logic II是一种改进的技术,用于解码大量现有的Dolby环绕声源。这项新技术实现了离散5声道播放,具有2个前左右声道、1个中央声道和2个环绕左右声道,而不是传统Pro Logic技术的仅1个环绕声道。有三种模式可用:音乐源的“音乐模式”、电影源的“电影模式”和游戏源的“游戏模式”。

杜比环绕

杜比环绕使用4声道模拟录音系统再现逼真和动态的声音效果:2个前左右声道(立体声)、一个用于对话的中央声道(单声道)和一个用于特殊声音效果的环绕声道(单立体声)。环绕声道再现窄频率范围内的声音。杜比环绕被广泛用于几乎所有的录像带和激光光盘,以及许多电视和有线电视广播。该单元内置的Dolby Pro Logic解码器采用数字信号处理系统,自动稳定每个声道的音量,以增强移动音效和方向性。

DTS数字环绕声

DTS数字环绕是为了用5.1声道数字音轨取代电影的模拟音轨而开发的,现在在世界各地的电影院迅速流行起来。DTS,股份有限公司开发了一种家庭影院系统,让您可以在家中欣赏DTS数字环绕的声音深度和自然空间表现。该系统产生几乎无失真的5.1声道声音(从技术上讲,左、右和中央声道,2个环绕声道,加上LFE 0.1声道作为低音炮,总共5.1声道)。

LFE 0.1通道

这个频道再现低频低音信号。该通道的频率范围为20赫兹至120赫兹。该信道被计数为0.1,因为与杜比数字或DTS 5.1信道系统中的其他5个信道再现的全范围相比,它仅强制低频范围。

神经环绕

神经环绕™代表了环绕声技术的最新进展,并已被XM卫星电台采用,用于环绕声录音和现场活动的数字广播。神经环绕™采用心理声学频域处理,其允许传递具有卓越的声道分离和音频元素定位的更详细的声音舞台。

PCM(线性PCM)

线性PCM是一种信号格式,在这种格式下,模拟音频信号在不使用任何压缩的情况下被数字化、记录和传输。这被用作录制CD和DVD音频的方法。PCM系统使用一种技术,用于在很小的时间单位内对模拟信号的大小进行采样。代表“脉冲编码调制”,模拟信号被编码为脉冲,然后被调制以进行记录。

采样频率和量化位数

当对模拟音频信号进行数字化时，每秒对信号进行采样的次数称为采样频率，而将声级转换为数值时的精细度称为量化位数。可以回放的速率范围是基于采样速率来确定的，而表示声音电平差的动态范围是由量化比特的数量来确定的。原则上，采样频率越高，可以回放的频率范围就越宽，量化比特的数量越高，就可以越精细地再现声音水平。

■ 声场程序信息

影院DSP

由于Dolby Surround和DTS系统最初是为电影院设计的，因此在拥有许多扬声器的影院中效果最好。由于家庭条件，如房间大小、墙壁材料、扬声器数量等，差异很大，因此听到的声音不可避免地会有差异。基于丰富的实测数据，雅马哈CINEMA DSP采用雅马哈独创的DSP技术，结合Dolby Pro Logic、Dolby Digital和DTS系统，在自己家的听音室中提供影院的视听体验。

无声电影院

雅马哈为耳机开发了一种自然、逼真的音效DSP算法。已经为每个声场程序设置了耳机的参数，以便可以在耳机上欣赏所有声场程序的精确表示。

虚拟影院DSP

雅马哈开发了一种虚拟CINEMA DSP算法，通过使用虚拟环绕扬声器，即使没有任何环绕扬声器，也可以享受DSP环绕效果。甚至可以使用不包括中央扬声器的最小双扬声器系统来享受虚拟影院DSP。

■ 视频信息

分量视频信号

利用分量视频信号系统，视频信号被分离成用于亮度的Y信号和用于色度的PB和PR信号。使用该系统可以更忠实地再现颜色，因为这些信号中的每一个都是独立的。分量信号也被称为“色差信号”，因为亮度信号是从颜色信号中减去的。为了输出部件信号，需要一个带有部件输入插孔的监视器。

复合视频信号

在复合视频信号系统中，视频信号由视频画面的三个基本元素组成：颜色、亮度和同步数据。视频组件上的复合视频插孔传输这三个元素的组合。

视频部分

- 信号电平
复合物 1 Vp-p/75 \square
组件 1 Vp-p/75 \square (Y) , 0.7 Vp-p/75 \square (铅/铅)
- 视频最大输入电平 1.5 Vp-p或更高
- 信噪比大于等于 50 dB
- 频率响应 (MONITOR OUT)
分量信号 5 Hz至60 MHz , -3 dB

FM部分

- 调谐范围
[美国和加拿大型号] 87.5至107.9 MHz
[亚洲和通用型号] 87.5/8.50至108.0/108.00 MHz
[其他型号] 87.50至108.00 MHz
- 50 dB静态灵敏度 (IHF , 100%模式)
Mono 2.8 μ V (20.2 dBf)
- 信噪比 (IHF)
单声道/立体声 73 dB/70 dB
- 谐波失真 (1 kHz)
单声道/立体声 0.5%/0.5%

AM部分

- 调谐范围
[美国和加拿大型号] 530至1710 kHz
[亚洲和通用型号] 530/531至1710/1611 kHz
[其他型号] 531至1611 kHz

总则

- 电源
[美国和加拿大型号] 120 V AC , 60 Hz
[澳大利亚型号] 240 V AC , 50 Hz
[韩国型号] 220 V AC , 60 Hz
【中国型号】 220 V AC , 50 Hz
[英国和欧洲型号] 230 V AC , 50 Hz
[亚洲和通用车型]
..110-120/220-240 V交流电 , 50/60 Hz
- 功耗
[美国和加拿大型号] 240 W/320 VA
【其他型号】 240 W
- 待机功耗
[亚洲和通用车型除外] 0.8 W
- 最大功耗[亚洲和通用型号]
5ch ,
10%/ THD5
30 W
- 尺寸 (宽x高x深) 435 x 151 x 318毫米
(17-1/8英寸x 5-15/16英寸x 12-1/2英寸)
- 重量 8.0公斤 (17磅10盎司)

* Specifications are subject to change without notice.

指数

■ Numerics

1 声音菜单	43
2 输入菜单	43 , 48
2ch 立体	31
3 选项菜单	44 , 50
5ch 立体	31

■ A

A) 显示集	50
A) 输入分配器	48
A) 扬声器套件	45
A.DELAY	48
激活XM卫星收音机	38
调整扬声器音量	
在回放期间	29
调整音质	29
所有频道搜索模式	39
AM调谐	34
天线终端	10
音频电缆插头	14
音频延迟	48
音频插孔	10、 14
音频插孔	14
音频选择	29 , 50
音频选择	50
音频设置	48
自动预设调谐	35
自动调谐	34

■ B

B) 输入重命名	49
B) 内存保护	50
B) SP水平	46
基本设置	21 , 43
基本设置	43
低音输出	46

■ C

C) SP距离	47
C) 音量微调	49
类别搜索模式	39
CD音乐欣赏	25
CD收听	25
中心	45
中心图形均衡器	47
中央扬声器	45
中心宽度	32
CINEMA DSP指示灯	19
同轴输入分配	48
组件视频插孔	10 , 14
连接有有线电视/卫星调谐器	15
连接CD播放器	17
连接DVD播放机	15
连接DVD刻录机	15
连接视频监视器	15
连接音频组件	17
连接扬声器	12

连接AM天线	18
连接调频天线	18
连接电源电缆	18

连接

XM迷你调谐器	Doc k37
正在连接到	
中心端子	13
正在连接到	
组件视频插孔	16
正在连接到	
前A端子	13
正在连接到	
前B端子	13
正在连接到	
MULTI CH INPUT插孔	17
正在连接到	
环绕终端	13
连接视	
频	AU
X16	
连接视频组件	15
控	
制	TV5
2	
控制其他组件	53
创建原始SCENE模板	26
交叉	46
交叉	46
CT宽度	32

■ D

D) 中心GEQ47	
D) 解码器模式	49
D) 参数。INI	50
解码器模式	49
解码器选择模式	49
数字音频同轴插孔	14
数字声光插座	14
数字输入插孔	10
尺寸	32
尺寸	32
调光器	50
调光器	50
直接号码访问模式	39
光盘收听	25
显示设置	50
显示XM卫星广播信息	41
DSP级别	32
DSP级别	32
DTS解码器指示灯	19
DTS解码器优先级设置	49
DVD实时观看	25
DVD电影观看	25
DVD查看	25
DVR查看	25
动态范围	47

■ E

E) LFE等级	47
E) 多CH集合	49
编辑声场参数	32
增强型指示灯	19
使用标准解码器享受2声道源	32

■ **F**

F)D.范围 47

出厂预设 55

FL滚动 50

调频调谐 34

前部 45

前 B45

前B扬声器设置 45

前面板显示器 19

前面板显示滚动 50

前置扬声器 45

■ **G**

G) 音频集 48

游戏 31

游戏 25

■ **H**

Hall 31

耳机 47

耳机动态范围 47

耳机指示灯 19

高保真DSP指示灯 19

HP D.R 47

HP LFE 47

■ **我**

红外窗口 20

INI。第 48卷

初始容量 48

输入分配 48

输入声道和扬声器指示灯 19

输入通道指示灯 19

输入菜单 43

输入重命名 49

输入源指示灯 19

输入来源信息 30

安装电池
在遥控器中 3

■ **J**

Jazz 31

■ **L**

LFE指示器 19

LFE/低音输出 46

正在收听未处理的内容
输入信号 33

低频效应电平 47

■ **M**

手动预设调谐 35

手动设置 43

手动设置 43

手动调谐 34

最大体积 48

最大容量 48

MEM。防护 50

内存保护 50

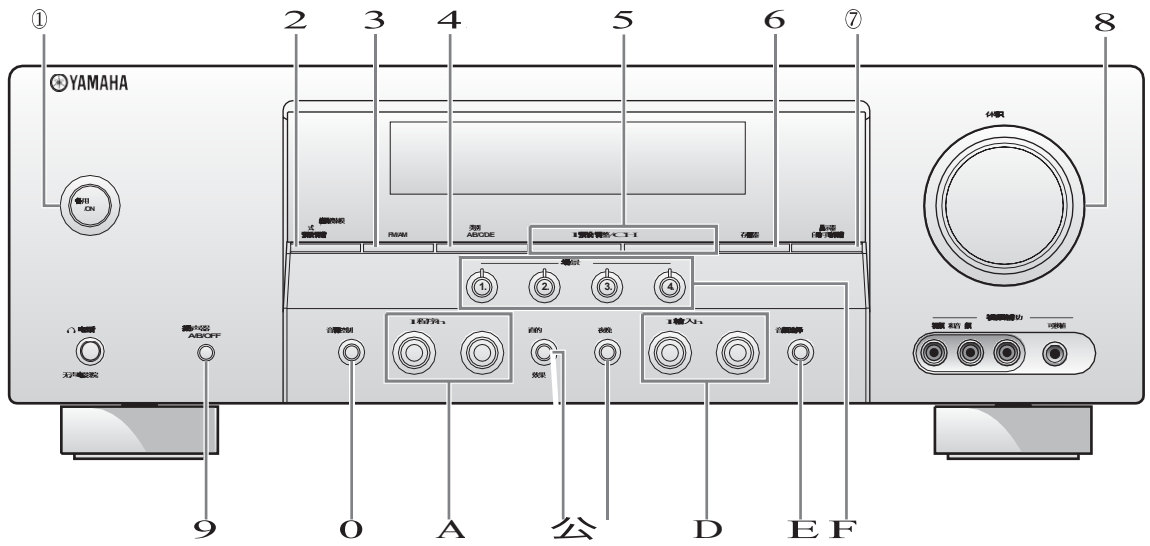
电影戏剧 31

电影活力 31

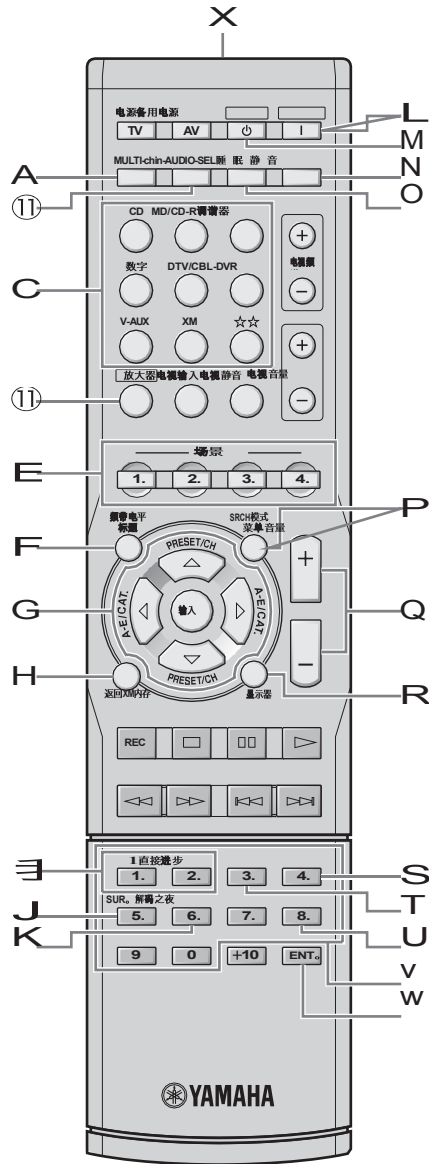
MULTI CH INPUT插孔	10	声音菜单	43
多通道输入设置	49	SP A B指示灯	19
带耳机的多声道源和声场程序	33	SP D.R	47
多信息显示	19	SP影响	55
音乐光盘收听	25		
音乐Enh。2ch	31		
音乐Enh。5时	31		
分			
静音指示灯	19		
静音类型	48		
静音类型	48		
■ N			
夜间指示灯	19		
夜间收听模式	28		
■ O			
光学输入分配	48		
选项菜单	44		
■ P			
参数初始化	50		
PCM指示灯	19		
放置扬声器	11		
播放视频源			
在后台	30		
流行/摇滚	31		
预设	t55		
预设SCENE模板	25		
预设搜索模式	39		
■ R			
收音机收听	25		
后面板	10		
遥控器代码	ii		
重置系统	60		
■ S			
场景	1		
8			
场景	2		
8			
场景	3		
8			
场景	4		
8			
选择音频输入插孔	29		
选择预设电台	36		
选择MULTI CH INPUT组件作为输入			
源	28		
选择夜间收听模式	28		
选择SCENE模板	23		
设置菜单	43		
将本机设置为待机模式	18		
设置自定义SCENE模板的输入源			
在遥控器上	51		
设置遥控器代码	54		
设置扬声器阻抗	13		
设置XM卫星收音机预设值	40		
无声电影	33		
静音电影院指示灯	19		
睡眠指示器	19		
睡眠时间	30		

SP LFE	47
扬声器	47
扬声器距离	47
扬声器距离	47
扬声器动态范围	47
扬声器阻抗	55
扬声器级别	46
扬声器设置	45
扬声器终端	10
规格	63
直通模式	33
SUBWOOFER输出插孔	10
超低音扬声器相位	46
提供的配件	3
SUR。LR	45
左右环绕扬声器	45
SWFR相位	46
■ T	
测试	47
测试色调	47
故障诊断与排除	56
TU	55
调谐器频率步长	55
调谐器指示灯	19
关闭电源	18
打开电源	18
电视体育	31
电视体育节目	25
电视观看	25
■ U	
.....	第
四十七单元	
.....	第
四十七单元	
使用遥控器	20
使用耳机	28
■ 五、	
视频电缆插头	14
视频插孔	10, 14
视频插孔	14
虚拟指示器	19
电压选择器	3
音量水平指示器	19
音量微调	49
■ 十、	
XM插孔	10
XM Listening	25
XM Satellite Radio tuning	37

■ Front panel



■ Remote control



遥控器代码列表

电视		贝尔和豪厄尔	代尼奇	02002092018	未来主义
ACER	0093	0058、0064	丹赛	020020620213 ,	0062
ACME	0207	弯曲 0051、0081		0217	闸道 0094
ACURA	0208	BEON 0213、0217	DANTAX	0217	gb0208202150218
ADA	0255	贝斯塔 0213	DAYTRON	0060、0061、0208	GE0057、0060、0061 ,
ADC	0206	双音 0207	德格拉夫	0210	012220147
海军上将	005820050206 ,	黑色恒星 0214	DECCA	0204、0207、0213	GEC0204、0207、0211 ,
	0210、0211	BLAUPUNKT 0255		0217	0213、0217
ADYSON	0200207	蓝天 02092018	连丝	0213、0217	geloso020820210215
AGASHI	0200	BONDSTEC 0214	金刚石	0200	通用技术
阿加齐	0206	靴子 0207	DIMENSIA	0057	0208
		布拉德福德 0062	地溪	0208202130217	GENEXXA0209、0211、0213 ,
AGB	0204	布兰特 021620226	DTS	0208	0218
AIKO	0127、0200、0207	布里翁加 0205202130217	对偶的	0207、0215、0216	直布罗陀0060
	0208	不列颠尼亚 0200207	双重技术	0207、0208、0215	金手0200
AIWA	0028、0139、0229	软木	杜蒙特	0060、0127、0205	goldstar 0060、0061、0127、01282001 ,
	0237			0207	0207、0208、0210、0213、0214、0215、0217
阿卡伊	0059、0065、0127	BROKSONIC 0138	杜拉布兰德		古德曼0171、0201、0204、0206202080213 ,
	0129、0130、0200	BRUNS 0205		0126	02172040
	0204、0208、0209	BSR 0215	DUX	0217	
	0213、0217、0218	BTC 02092018	代纳管	0213、0217	
	0255	衬套 0177、0208、0209	ELBE	0203、0204、0212	
秋叶	02092018	0210、0213、0215		0218	
阿库拉	020620090218	0216202170218 ,	肘部-竖琴	0204	gpm02092018
警报	0200	02302037	ELCIT	02042005	GRAETZ 0211
alba2020、0207、0208、		CANDLE0060、0061	电子技术		格拉纳达 0204、0207、0210、0213、0217
	0209202170218	超声波02060208			0128、0130、0060061
阿波斯托拉德	0204、0206、0208	百夫长 0208、0217	电子带	02002070213 ,	哈勃克斯 020820090217
allstar	0213频道0213 ,	02170059GRUNDIG 0205		0217	标志 0200207
AMTRON	0062	CGE 021420215	精英	0209202130218	0208、0207、0208、0215、0218
ANAM	0208	电话: 00590059、0060、0061	埃尔曼	0215	0208、0215、0217
阿纳姆国民		公民 0060、0061、0062	埃尔塔	0200208	02042008
	0062		爱默生	0060、0061、0062	汉坦雷克斯 02042008
盎格鲁	0208	城市 0208		0064、0128、0205	哈佛 0062
安第奇	02062008	单簧管 021220217	设想	0060061	HCM 020620070208 ,
ansonic020320008		CLATRONIC 020620070208 ,	错误	0213、0217	0218
aoc0060060061		0209202130214 ,	ESA	0080	HIFIVOX 0216
apex0118012220132		0218	ETRON	0208	东 0200
ARC EN CIEL 0216		CMS 0200	欧洲铁	0206	希纳里 020820090213 ,
arcam0200颜色 0060、0061		颜色 0060061	欧洲人	02170217、0218	
阿尔康三角洲	0207	协奏曲 0208	欧曼	0200	久泽 02092018
		康科德 0208	欧洲	020620070213	HITACHI 0006、0014、0015、0016、0042、0060、0061、0095、0105、0127、0156
Aristona	0213	、0217 康 02002070213		02002042007 ,	
多尔				0213、0215	
asa020520211	内容	02002072008			
ASBPC	0213	CONTEC/CONY	FENNED	0208	角头狮0213
大西洋	02002070213 ,	COSMEL 0208	芬兰	0204、0205、0207 ,	
	0217	克雷格 0062		0213、0215、0217	何赛 02092018
阿托里	0208	罗斯利 0205202140215	第一线	0200、0207、0208	环宇 0200207
声频的	0207、0208、0209	冠 0062、0063、0128		0213、0214	东 0200207
	0213、0216、0217	0208202130217	渔夫	0064、0127、0128	HYPER 0200、0207、021420215
	0218	CS电子		0205、0207、0215	
音频	0207	0200、0207、0209	燧石	0213、0218	海普森 020620070213 ,
AUDIOVOX	0062	021420218	福门蒂	0200、0205、0207	0217
AUTOVOX0205、0206、0207	CTC02140215				0217ICE 0127、0200、0207、0208、0213、0218
AWA	0200	CURTIS MATHES	FORMENTI-PHOENIX		
保释金	021600570060601020				
BANG&OLUFSEN0064 ,0065		堡垒 0205			ICES 02002018
0205		CXC 0062	FRONTECH	0206202080210 ,	IMA 0062
基线	020820090213 ,	赛伯坦 02092018		0211、0214	帝国的 0211、0213、0214、0215
	0218	大沃 0060、0061、0120	富士通	0023、0024、0025	

堡垒	0207	0127、0155、0193	0088、0127	印度	0213、0217
BAUR	0217	0200、0207、0208	0033、0034、0035	无穷大	0063
贝科	0228	0213、0218、0238	0036、0037、0062、0206	INGELEN	0211
BELCOR	0060			INGERSOL	0208

INNO命中	0201、0204、0207 020820090213、	马格达因	0204、0205、0214	橄榄油 一次	0052、0084 0207	PROTECH	020620070208、 0213、0214、 0215、 0217
创新	0217、0218 02062008		021520217	安大略省 轨道	006220218 0213		0060061
相互购买	02082014	MAGNAFON	02002042007		0213	质子	0050
INTERFUNK	0205、0211、0213 0214、0216、0217	MAGNAVOX	0060、0061、0063 0102、0103、0150 02062008	ORION	012620040208、 0213、0217、0235	PROVIEW 准备金 脉冲星	0217 0060
国际		雄伟 和或	0058 0206 020620070213、 0217	奥尔林 奥尔索韦 OSAKI	0204 0127、0206、0207 02092018 0201	PYE PYMI 类星体 平息	0213、0217 0208 015220214 0201、0206、 0207、 0213、0214、 0215、 0217
远景020620070218	0201、0208、0209		020620070213、 0217	OSIO	02092018		0201、0206、 0207、 0213、0214、 0215、 0217
无线电	0213、0217、0218	马兰茨	0060、0061、0063	OSO	02092018		0201、0206、 0207、 0213、0214、 0215、 0217
伊苏凯	02092018		0090202130217	OSUME	0218		0217
ITC	020720115	马雷利	0205至			versandrdivla	0218
它	020020920213、 0218	标记 松井	0200、0213、0217 0204、0207、0208 0210、0213、0217		0204、0207、0213、 0215、0216、 0255	无线电棚 无线电棚/逼真	02170064 0057、0060、 0061、 0062、0064
ITT	0129202080211		0210、0213、0217	PAEL	0200207		
ITV	020820217	调解员	0213、0217		0207		
JBL	0063	麦地那	02062008	钶	0207		
JC-PENNEY	0057、0060、0061	兆电子管 电子	0061	巴拿马	02002062007、放射性a02130217 0208无线电		
JCB	0059				0006、0007、00630204、0205 0073、0074、0097		、0214 0213
詹森	0060061		0200、0207、0208 0211、0213、0216 0217	松下	0110、0114、0137	无线音 RCA	0057、0060、 0061、 0091、0133、 0135、 0147、0149
JVC	0017、0018、0019 0108、0136、0153		0217		x0058		0057、0060、 0061、 0091、0133、 0135、 0147、0149
	0178、0190、0213、	、备 、0061、00640	忘录 141、0151、0162、 02180208016501862004、 0208		0211、0244、0245	现实的	0064
KAISUI	0200、0207、0208 02092018	孟菲斯 METZ	0205		024620254	REVOX	0213、0217 020620210211 021820237
KAMOSONIC	0207mga0060061	电影节 三菱	0006、0015、0016 0048、0060、0061 0104、0112、0113 0125202050213	PAUSA PERDIO PHILCO	0208 0200 0060、0061、0063 012820050214、 0215	自动加速器 罗瓦 RTF 萨巴	0205 0200 0205 0204、0205、 0211、 0210
剑道	01282010		0200、0201、0202				0204、0205、 0211、 0210
肯尼迪	0215						0212
肯伍德	0060061	米瓦尔					0204、0205、 0211、 0210
表示	0200207/0205 0204 0207/		表示				0212
KLOSS	novabeamntgomery	WARD0207	00620058	菲律宾	0040060060063、	SACCS SAISHO	0204、0206、 0207、 0208
克奈塞尔	0203	MTC	0060、0061、0128 0200		0072、0115、0116 0124、0130、0150	萨洛拉	0201、0204、 0210、 0211、0215
KOLSTER	0213						0204
konka020920218		多系统			0175、0184、0187 0205、0207、0213	桑伯斯 桑波	0204 0060、0061、 0083、 0101
korpel021302170217					0221、0232、0233 0252、0253		0029、0030、 0031、 、0044、0045、
KORTING	0205	多技术	0062、0127、0128				0061、0065、 0068、 0069、0071、 0079、 0087、0127、 0128、 0130、0144、 0160、 0161、0170、 0176、 0183、0185、 0200、 0201、0206、 0207、 0208202130217、 0239、0241、 0242、 0243
KOYODA	0208		0200、0207、0208 0210、0214、0215				
KTV	0062、0127、0207					三星	0029、0030、 0031、 、0044、0045、
京都	02002012		0217PHILIPS MAGNAVOX0032				
LENCO	0208	墨菲	020020701240046、0047、0060、 0061	凤凰	020020520213、		0061、0065、 0068、 0069、0071、 0079、 0087、0127、 0128、 0130、0144、 0160、 0161、0170、 0176、 0183、0185、 0200、 0201、0206、 0207、 0208202130217、 0239、0241、 0242、 0243
纱罗	02072008	NAD	0210		0217		
LESA	0214	纳尼斯					
LEYCO	0206202130217	NEC	0026、0053、0060	音韵学	020020520213、		
LG	0016、0038、0039		0061、0096、0127		0217		
	0127、0128、0157、	、颈 员		管 飞行	0060		
	0158、0163、0164		0205、0207、0210	先驱者	0012、0013、0060		
	0166、0188、0189		0213、0217、0255		0061、0098、0109		
	0200、0201、0207 020820210213、	NEI NESCO	0213、0217 0214		0117、0128、0181 0182、0194、0195		
	0214、0215、0217	NET-	TV0082 、0101 02082013		0211、0213、0216		
李森克	0217	新技术	02082013		021720250	桑德拉	0200207
生命	02062008	新世界02092018		车前草	020620213	三穗	0123、0126、 0213
LIFETEC	0206202080218	尼卡魔术0200207		极化子	0075	三洋	0020、0021、 0022、 0049、0060、 0064、 0127、0128、
LOEWE	0063、0128、0203	nikkai02002062007、	0209202130217、	馨粟	0208		
	0204202230227		0209202130217、	波特兰	0060061		

LOEWE OPTA	0205、0213、0217		0218	品牌原则		0200 ,
			0215			0203、0207、
LOGIK	0058	NIKKO	00610204		、0210	sbr0217
LUMA	021020217	诺布利科	0200207精度		0207schaub-LORENTZ	
LUMATRON	0210、0213、0217	NOGAMATIC	0216	初步的		020820210211
物元利可能丁	0215 4 5 月 12 日 至 0211 4 5 月			28 日		0215、0207、
luxman	0060	、0061	订单			0216、
LUXOR0201、	0207、02100205、0211、		02130213			0217 ,
LXI	0057、0061、0063		0216	脯氨酸	0213	0218
	0064	NORDVISION	0217	PROSCAN	0057	苏格兰威士忌 0061
MAG	0050	OCEANIC	0211	PROSONIC	0200、0207、0217	SCOTT 0060、0061、0062

灼热	0057、0060、0061 0064	泰克尼卡	0058、0060、 0061、 0062	亚马哈	0000、0001、 0002、 0003、0005、 0060、 0061	三星	1021、1021、 2041、 2104
SEG	02002062007、 0214、0215、0217 0204	TELEAVIA 遥控器 TELEFUNKEN	0216 0218	YAMISHI 横子	0218 02002062007、 020820090213、 0217、0218 02092018 0210	锋利的	102310732043、 2106
SEI SEI-SINUDYNE	0204、0205、0211 0210、0211、0215 0208	TELEGAZI 电传 TENSAN	0218 0208202140217 0207	约克 扎努西 天顶	02092018 0210 0058、0060、 0100	索尼	1019、1074、 2039、 2107
SELECO 森科拉 杰柱特 SERINO 锋利的	0204、0205、0211 0070、0087、0111 0143、0145、0167 0168、0169、0198 0204、0224、0247 02482049 0060	TELEVISION TEVION TEXET 汤姆森 刺 TMK 东海 东京 东芝	0218 02062008 0200207 0191、0192、 0207、 0213、0216、 0226 021220217 0060061 0213 0200207 0027、0043、 0053、 0054、0064、 0078、 0089、0090、 0106、 0107、0127、 0131、 0140、0146、 0159、 0197、0225、 0231、 0237	松下 RCA 宾夕法尼亚 汤姆森 东芝	0137、2054、 0254、 2110 01332050、 2051 01342052 02262009 0131、2048、 0221	东芝	1024、1075、 2044、 2108
幕府 西亚雷姆 SICATEL 西门子	0204、0205、0215 0212 0255	东芝	0027、0043、 0053、 0054、0064、 0078、 0089、0090、 0106、 0107、0127、 0131、 0140、0146、 0159、 0197、0225、 0231、 0237			天顶	10262047
锡耶拉	0213						
签名	0058						
西尔瓦	0200						
歌手	0205202140215						
正弦	0204、0205、0215 0217						
肮脏的 SOLAVOX SONOKO	0211 020620070208、 0213、0217 0211	托瓦达 TRANSTEC 三叉戟 三星 胜利	0211、0215 0200 0204 0218 0204				
SONOLOR SONTEC 索尼	0213、0217 0041、0059、0067 0085、0086、0174 0196、0199、0208 021920234	UHER 超级vox 联合的 宇宙	0211、0213 0200、0205、 0207、 021420215 0217 0127、0128、 0129、 0201、0206、 0213 0200、0207、 0209、 0213				
声音和视觉							
舷梯	0218						
孙凯 向阳木 SUPERLA 超级技术 同上	020820218 020820213 02002042007 0200 0208	EOSAT0214视频系 统 录像技术	0213 0200 0060061 0076、0077、 0092、 0099201720173 0200207 0213 0213、0217 0205、0210、 0211、 0213 020720212 0057、0058、 0060、 0061、0063 0213、0217、 0218				
至高无上的 苏苏木	0059 0209	VIDTECH VIEWSONIC	0060061 0076、0077、 0092、 0099201720173				
SUTRON 悉尼 宾夕法尼亚	0208 0200207 0060、0061、0063 0080、0134、0142 0148	VISIOLA 视觉 VORTEC VOXSON	0200207 0213 0213、0217 0205、0210、 0211、 0213 020720212 0057、0058、 0060、 0061、0063 0213、0217、 0218				
交响的 SYSLINE SYTONG	0062、0080 0217 0200	沃尔瑟姆 病房	020720212 0057、0058、 0060、 0061、0063 0213、0217、 0218				
坦迪	0127、0207、0209 0211、0218	沃森	0213、0217、 0218				
TASHIKO 塔通	02002070210 0127、0204、0207 0213、0217、0237	瓦特无线电 威加 韦尔布利克 韦斯顿 纹车	02002070212、 0215 0205 0213、0217 0215 0055 、0056				
中药 TEAC	02062008 0127						
				TV/DVD组合			
				电视/DVD/VCR组合			
				电视/录像机组合			
				DVD/VCR组合			
				VCR			

爱默生	1003、1004、1005 10121013	肯伍德	1000、1001、1007 10111043	松下1004、1020、1034、 1040、1048、 1054、 1072	西门子 签名2000	1045、1047 1008 1045
ETZUKO	1050	KLH	1006	10031004pathe	MARCONI	1043
弗格森	1043	柯达		PENNEY	10101014	歌手10041006
保真度	1042	科尔佩尔	1050	五角星	10101049	正弦
芬兰	1046、1047、1049	LEYCO	1050	PERDIO	1042	SONTEC
芬兰	1042、1043、1046 10471049	LG	1003、1042、1045 1071	PHILCO	10041051	2016年10月19日,1055、 1060、1064、1074
第一行	1044、1045、1049 1050	LIFETEC	1044、1048	飞利浦斯	1004、1025、 1033、 1046、1056、 1057、 1059、1062、 1063	sts1041010 孙凯 sunstar SUNTRONIC sunwood
渔夫	1001、1047	LOEWE	1048			1044 1042 1042 1050 宾夕法尼亚州 100410051031、 1041
燧石	1044	LOEWE OPTA	1045、1046			交响乐 大正 TANDY
福门蒂/菲		尼克斯	10061050philips	MAGNAVOX		2005 1044 1001
	1046	LUXOR	1047			tashiko10031042
富士	fujil004kx1003	音系				状态
富士	1042m电子	飞行员				10461066
GBC						tem10441048
GE	1002、1004、1009 10141030	马格尼素	10031014			teac10051007
GEC	1046	管理	1050	脯氨酸	1042	技术
GELOSO	1050	马兰茨	1000、1001、1004 10461051	PROSCAN	1009	10041048
通用技术arta1003protec				韵律的	1044 1006 10461056	1007、1042、1043、 10461066
去视频						tm10441048
金匠	1050	1014matsushita		1004QUARTER	1001	10041048
金星	100010031042、 1045	调解员	1046	石英	1001、1047	teknika100310041005
		麦地那	1044、1048	类星体	1004、1035	电传
		梅	1004	平息	1042、1046、 1047	TELEFUNKEN
古德曼	1042、1045、1050 1069	MEMOREX	1001、1002、1003、 1004、1005、 1013、1014、1042、 1045、1047	无线电棚	10081003	1043
梯度	1005			无线电棚逼真		肌腱
格拉茨	1043、1047					1050
格拉纳达	1046、1047、1049	孟菲斯	1050			TENSAI1042、1045、1050 TEVION1044、1048
格兰丁	1042、1045、1050	METZ	1048	放射性	1046	1043、1058
格朗迪格	1046、1050、1062	MGA	1014	基数	1003	汤姆逊
汉萨1045、1046MGN技术				RANDEX	1003	Thom10431047
哈利·戴维斯				RCA	1002、1004、 101010141015、 10221032	tmk10021014
	最大1005	微米x 1044、1048				东京
哈曼/卡顿		MICROSTAR	1044、1048	现实的	1001、1002、 100410051008	TONSAI
	1000	MIGROS	1042			1050
哈伍德	1006	美能达	1010			TOSHIBA1013、1024、1029、 1043、1046、1066、 1075
						图腾视觉100210031014
hcm1050三菱	101110421046rex	蒙哥马利				TOWADA
校长						TOWIKA
						1050
						UHER
						1045
						unitech10021014
希纳里	10441050	摩托车	10041008	路星	1045、1050、 1066	UNIVERSUM 1042、1045、1046矢量研究
久泽	1044	MTC	10021014	萨巴	1043	1000
HITACHI	10071001039、 1042、1043、1046	多技术	1002、1005、1006 1042、1046、1050	SAISHO	10441050	视频概念
				萨洛拉	1047	1000
				三星	1002、1014、 1021、 1027、1052、 1068、 1070	视频
	1049	墨菲	1042			1044、1048
休斯网络		系统	1048	桑基	1008	VIDEOSONIC 10021014
	1010	NEC	1000、1001、1007	三穗	10071010111013	第102、1003、1004页、 1005、1006、1008、 10101014
hypson10441050		NEI	101110431051	SBR	1046	1045
创新1044、1048		NESCO	1050	SCHAUB-LORENZ	1042、1043、 1047	贴边
即时重播		NIKKO	1003			白色西屋
	1004	贵族	10021014			1013
INTERBUY	1045			施奈德	1042、1043、 1047	XR-1000
				斯科特	1042、1044、 1045、 1012	1004、1005、 1006
INTERFUNK	1046、1047	诺基亚	1043、1047	灼热	1001、1003、 1004、 1010	亚马哈
无线电	10451050	海洋	1042、1043			1007
ITT	1043、1047	冈野	1044	SEG	1050	YAMISHI
ITV	1045	奥林巴斯	1004	10031008sei-SINUDYNE		1050
JC-PENNEY	1000、1001、1002 100310041006	OPTIMUS				约坎
JCL	1004	ORION	101210131041046			横子
詹森	1007		1065	SELECO	1043	10451050
JVC	1000、1001、1007 101110171036、	奥尔森	1042	哨兵	1050	1013、1026、 1037
		OSAKI	1042、1045、1050	锋利的	1008、1023、 1028、 1053、1073	
	1043	OTTO VERSAND				
KAISUI	1050		1046	SHINTOM	1006、1047、 1050	
						声学解决方案
						2078
						AIWA
						20552100
						阿卡伊
						2096
						阿库拉
						2076
						阿尔巴
						20782086
						顶点
						20272049

数字化视频光盘

贴边	1013
白色西屋	1045
XR-1000	1004、1005、 1006
亚马哈	1000、1001、 1007
YAMISHI	1050
约坎	1050
横子	10451050
天顶	1013、1026、 1037

轴子	2078	ORAVA	2075	YAMADA	2077	niveus媒体	
脑电波	2096	P&B	2075	亚马哈			20002001200321
布兰特	20732085	太平洋	2074		32	北门	2132
BROKSONIC	2060	松下	2030年、2040年、2054年、2057、2105、2110	YUKAI	20302101	松下	2015年、2016年、2017年、2120
衬套	207520782112	飞利浦斯	2019年、2026年、2046年、207320812090	天顶	2078	飞利浦斯	2117、2121、2123、2128
CENTREX	2077		20362082		20382047、2073		2012年
经典	2078	先驱者	2077				2013年、2014年
CLATRONIC	2075	脯氨酸				PROSCAN	2129
COBY	2078					RCA	2116、2124、2129、2133
C-TECH	2074	准备金	2075			重播电视	2118、2119、2120
网络家园		RCA	2031、2042、2050			锋利的	2009年、2010年、2005年
	2025年、2079年、2091年		2051				、2006年、2007年、21222130131、2132
大沃	20972098	红星	2076			堆栈9	2132
DAYTEK	20802089	ROADSTAR	207520782086			SYSTEMAX	2132
十二月	2075	罗瓦	2077			TAGAR系统	
德农	2030、2102、2103	萨巴	2085				2132
丹佛	20752076	SABAKI	2074年				2132
金刚石	2074	三星	2032、2041、2104、				2132
DK数字	2094		2113				2132
对偶的	2078	三穗	2074				2132
D-视觉	2096	三洋	2095				2132
DVX	2074	扫描魔术	2078				2132
ELTA	2096	科学实验室					2132
欧洲线路	2096		2074				2132
funai20522058	斯科特		2088				2132
全球解决		方案seg	20742086				2132
	2074	竖琴	2034、2043、2059、20932106				2132
全球范围		西尔瓦	2076				2132
	2074	歌手	2074				2132
古德曼	2075、2077、2078	天空大师	20742078				2132
格朗迪格	20772098	SKYWORTH	2076				2132
H和B	2075	SM电子					2132
HAAZ	2074		20742078				2132
HE	2078		2028、20292039、				2132
	日立						2132
	2078	音响师					2132
创新	2072		2074				2132
红外线	2134	SOUNDMAX	2074				2132
JDB	2078	标准的2074星团					2132
JVC2033、2045、2053、			2074				2132
	20732099	星媒体	2075				2132
肯伍德	2030年、2097年	监督					2132
金雅芳	2075		20742078				2132
柯达	2075	宾夕法尼亚	20522058				2132
劳森	2074	SYNN	2074				2132
LENCO	2075	中药	2072				2132
LG	20842087	TEAC	2074				2132
LIFETEC	2072	TEC	2076				2132
极限	2074	工艺	2030				2132
逻辑实验室	2074	TECHNIKA	2096				2132
LUXOR	2077	技术声波					2132
MAGNAVOX	20372073、2075		2096				2132
马格南	2072	TEVION	20722074				2132
MBO	2078	汤姆森	20852109				2132
麦地那	2072	东海	2076				2132
microaxx		东芝	20262044、2048、205620732108、				2132
	2072		2111				2132
微媒体		联合的	2078				2132
	2073	VOXSON	2078				2132
MICROSTAR	2072						2132
三菱	2035	码头费					2132
			2074				2132
水田	2075	XLOGIC	2074				2132
MUSTEK	2078	YAKUMO	2077				2132
奈子	2077						2132
ONKYO	20732135						2132

DVD-DVR

松下 2067

先驱者 2114

三星 2115

东芝 2068

DVD/LD组合

2036年

DVD刻录机

APEX 2024

JVC 2070

LG 2071

松下2020、2065、2066、

2067

菲律宾2019206112062、

2063

2021年

RCA 2018

2064年2月22日

东芝 2068

YAMAHA 2023

豫开2069

DVR

ABS 2132

Alienware 2132

网络力量

2132

戴尔 2132

DIRECTV 2123、2128、2129、

2133

碟形网络

21261227

DISHPRO 2126

回声星 21261227

EXPRESSVU 2126

网关 2132

惠普 2132

2132

日立 2008

霍华德计算机

2132

HTS 2126

休斯 2123、

2128

HUMAX 2123

HUSH 2132

IBUYPOWER 2132

jvc21261227

链接系统 2132

媒体中心PC

2132

MICROSOFT 2132

MIND 2132

LD播放器

YAMAHA 2002

CD播放器

yamaha50005013

CD刻录机

YAMAHA 5001

MD

亚马哈 5002、5003、5004

磁带机

5006 山 5005、

调谐器

山 5007、5008、5009、5010、5012、5014

其他音频配件

YAMAHA 5011 (iPod)



©2007保福YAMAHA CORPORATION 所有权利。

CANADA

YAMAHA ELECTRONIK EUROPA GmbH 西门子。22-3425462 德国汉堡雷林根

法国雅马哈电子有限公司 AMBROISE CROIZAT BP70 CROISSY-BEAUBOURG 77312 MARNE-LA-VALLEE CEDEX02 法国

雅马哈电子(英国)有限公司 雅马哈大厦, 200 RICKMANSWORTH ROAD WATFORD, HERTS WD18 7GQ, 英国

YAMAHA SCANDINAVIA A.B. A wettergrans GATA 1, 信箱30053400 43 VÄSTRA FRÖLUNDA, 瑞典

雅马哈音乐澳大利亚有限公司, 17-33 市场街, 南墨尔本, 3205 VIC., 澳大利亚

YAMAHA CORPORATION

中国印制

WJ63730-1

带圆圈的数字和字母与《车主手册》中的数字和文字相对应。

■ 前面板

